

العدد ٢٢

سوبرمان

البطل الجبار



الثنى
٣٠٠ ق.ل.



العدد ٢٢

سوبرمان

البطل الجبار



الثنى
٣٠٠ ق.ل.





This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity

هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نزولها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

سوبرمان

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى



ظَهَرَ يَوْمًا وَالِدَا الْفَتَى أَجْبَانٌ
أَحْقِيقِيَّانِ عَلَى الْأَرْضِ
حَتَّى بَعْدَ أَنْ كَانَ أَجْبَانٌ
يُظَنُّهُمَا قَدْ هَلَكَا يَوْمَ انْفِجَارِ
"كِرِيبتون" ... فِي قِصَّةِ
لِقَاءِ التَّفَاصِيلِ

عادة
نخب

أرى يومًا الغيوم الجبار شيئاً يربط عالم الأرض
من الفضاء ولما تفحصه فوجدته مخلوق غريب...



أذكر أنني شاهدت هذا
المخلوق الغريب على كوكب
كريبيتون حين كنت طفلاً...
ربما وضعه عالم في حالة انعدام
الحياة مؤقتاً! ولما انفجر
كريبيتون دفع الصندوق
إلى الفضاء البعيد...

ثم حين انتفى الوهم في جوارض الدخان فوجئ الجبار أكثر فأكثر...



عندما انفجر كريبيتون حولت
ارتجاجات ذرية كل حطامه إلى
كريبيتونيت! أخضر!! لكنها...
بطريقة غريبة حولت هذا
المخلوق إلى مخلوق يتنفس ناراً!!

وكانت
أغرب شيء...

يا إلهي!! يدل أن يتنفس لهيباً
عادياً لا يؤذيها هو يخرج من فمه
كريبيتونيت! أحم... والكريبيتونيت
الاحمر باختباراتي السابقة يؤثّر في
سرعته بطرق غريبة!!



لكن لحسن حظ الغيوم الجبار...
لم يؤثّر في الكريبيتونيت هذه
المرة!! هالزت أقدر أن
أمسك بذيله وأورجم
بسرعة شتى...



... أقذف به إلى ذلك
النيزك المتجه الذي
أراه!! أسيعد إلى
حالة عدم حياة
موقتاً ولن يرجع
أبداً إلى
الأرض!



وبعد قليله حين لبست الجبار إلى زرع
بركة... نيل...

شيء عجيب... أشعر
بدوار وحرارة...
هل أشرفت
الكريبيتونيت
الاحمر يا قري؟



وفي البيت مبعك "شريف وهدي" "نبيلة" يملأهم فراسة ...



يا زيني !!
حرارتك
مرتفعة جداً
يا ابني !!

أشعة الكريبتونيت هي الشيء
الوحيد الذي يقدر أن يخترق
جلدي فيسقم دمي !! يظهر
أنني مصاب بحمى
الكريبتونيت !!

ولما أخذت الحرارة ترتفع ...



يجب أن أليس
بدلة ألفي أليان
وأقوم بجولة
استطلاعية !!

إنه يهذي يا هدي !!
يتخيل أشياء ويتكلم
بصوت عال !!

وما يدركت أن "نبيلة" في هذيانه
رأى الفقه الفولاذي "يقوم بأعماله
تخريب ما كان ليقوم بها أبداً في حياته الحقيقية !



أود لو حطمت
جسراً بدل
إصلاحه !

الحمد لله
على سلامتكم !!
هاها !!

يجر أليان
سفينة في
الشوارع ! سيدمر
البلدة !!
النجدة !!

أوقفوني قبل
أن أدمر
العالم كله !!
آخ !!

إنه يرى حلمًا مرعباً
جداً يا هدي !! ولا فائدة من
استدعاء طبيب ... لأن
الأطباء الأرضيين لا يستطيعون
أن يشفوا هذه الحمى التي
يجعلها الطب !!



لكن فجأة في المديقة الخلفية ...

أنظر يا شريف !! هل هذا مركب
فضائي ؟ ومن أي كوكب أتى هذان
الشخصان يا تري ؟





لا! لم نهلك بل نجونا... سأشرح
لكما كل شيء... لكن الآن يجب
أن ننقذ ابنكما... أعني
إبني...!! فهناك مصبل
"كريبتون" لقد رأى يشفيه!!
أعطني قائمة
بما تطلبه!
ففي مخزني مواد
كيميائية كثيرة!!



كاد "شريف وهدي" أن يصدقان ما سمعا...
صباح الخير! علمنا
أن "نبيل فوزي"
مريض وجئنا
لنشفيه!! أنا نجيب
وهذه زوجتي
"لارا"
يا ربي!! "نجيب ولارا" إسما
والدي "الفتى الجبار" الحقيقيين!!
لكن هذا مستحيل!!
لأنهما هلكا حين
انفجر كوكب "كريبتون"!



لأشرب هذا
يا إبني!! إنه دواء
يشفيه!!
لكن مفعوله لن يظهر
إلا بعد قليل! فلننقص
قصتنا في هذا الوقت
على "شريف وهدي"!



ولما عاد "شريف"
لم يبق عنده
أي طاقة في صحة
أقوال "نجيب"...
الآن سنجعل
"سعيد" يشرب
هذا المصل!!
ليس هذا الرجل دجالاً!!
أنا وهدي! وحدنا نعرف
أن "سعيد" هو اسم الفتى
الجبار "على كريتون"!
فيما أن هذا الرجل
عرفه لاشك في أنه
"نجيب" الحقيقي!

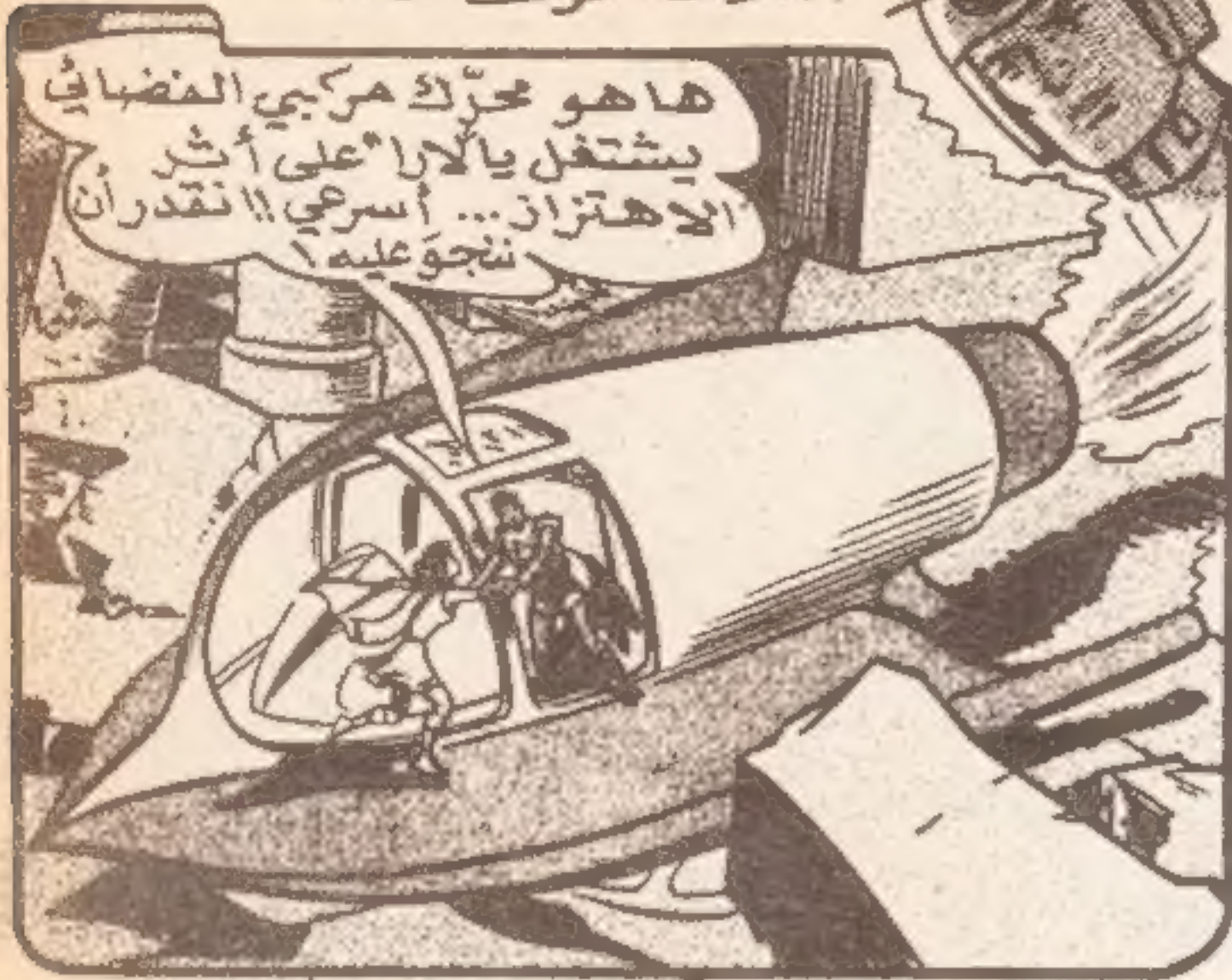


الاولى تظهر كيف
قد فنا بطفلنا في
صاروخ فضائي
قبل حصول
الانفجار!
يجب أن ننتظر ونواجه
النهاية يا لارا!! آه
لو نجحت في صنع
ذلك المركب الآخر!



رعا "نجيب" "شريف وهدي" إلى المركبة الفضائية حيث...
فبعتي هذه تعكس صوراً
من ذاكرتي على هذه
الشاشة!! وهذه الصور
ستريكما كيف نجونا
من "كريبتون"!!

« وبطريقة عجيبة هز الزلازل
أسلاك المركب... »



ها هو محرك مركبي الفضائي
يشتغل يا لارا! على أشرف
الاهتزاز... أسرع! انقدر أن
تنجو عليه!



ثم أنجح في تشغيل
محرك المركب!!
لمد قضي علينا!!
أشعر بارتجاجات
أرضية!! هذه أول
خطوة نحو الزوال!!



فيه آلات زمنية وآلات
ملاحية!! سأدير الآلات
الزمنية نحو المستقبل وأشغل
محركاتها!!

ماكدنا ندخل المركب حتى
انفجر "كريبتون" وتناثر
فتملأنا! لحسن حظنا لم
تصيب أحداها مركبنا
بسبب مخزاتها الخاصة!



ولما كنا نرى المستقبل
شاهدنا على الشاشة
المصورة في المركب طفلنا
وقد أصبح فتى جباراً!
نعيش مع أبوين
متبنين!

قد نستطيع يا نجيب! نحن
أيضاً أن نطير تحت شمس
الأرض الصفراء مثل الجبار!
دعنا نفحص فتوانا حين
نصل إلى الأرض!!



ولذا في لحظة
بصر انتقلنا إلى
المستقبل سالمين!!
انفجر "كريبتون" في
هذه البقعة بالذات
منذ سنوات! والآن
لننتقل نحو الأرض حيث
هبط صاروخ
طفلنا!

"لكن منذ ساعة عشنا اذ رأينا..."



ليس منظر
هاذين
الضييفين
غريباً عني!!

هذه قصتنا كلها!! المهم
الآن أن يشفي دواي ابننا!!
آه... الحمد لله!! غادر
"نبيل" فراشه... وشفي!!



إبننا مريض يا نجيب!! يجب
أن نصل إلى الأرض بسرعة
فناقمة ونحاول أن
ننقذه!!



وبعد أن سمع "نبيل" كل التفاصيل قاد الجميع إلى غرفته...

سألبس بدلة ألقى الجبار!!
لا شك في أنكما متشوقان
إلى تجربة قواكما الخارقة
على الأرض!! فلنقم معاً
بجولة استطلاعية يا
روائي!!

إنه لا يعني يا هدى
هو الآن يدعو
"نجيب" و"لارا"
أخي وأمي!!



وبفضل ذاكرته الخارقة وقدرته على استعادة كل
المناظر منذ طفولته عرف "نبيل" الضيفين!!

والداي الحقيقيان من
"كريبتون"؟؟ لا أصدق
أنني أراهما حيين!!

نعم يا حبيبي!
سنعيد رواية
قصتنا كلها لسمعها!



واثناء ذلك بينا كان "نجيب" و"لارا" يستعدون
لغريهما الخارق...

يا إلهي!! رأيت بلدة كاد يفرقها
فيضبان!! للسرعة كلنا لنجدتها!!
يجب علينا أن نستعمل قوانا الخارقة
الجديدة فقط للخير!!



وسببما كان الشريرة منطلقين وقف شوهان
يراقبناهم من بعيد...

تقدرا أن تطيرا على
هذا الكوكب!! وتقدران
أيضاً أن تطيرا في
الفضاء البعيد!!

"ألقى الجبار" فرح جداً
بمساودة والديه
الحقيقيين... يكاد أن
ينسان!!

جئت بهذه الشبكة للعمل
معاً نحن الثلاثة ...
لننقذ الجميع !!

فأخذت العائلة الفولاذية
تعمل كفرقة جبارة ...



و فجأة عينه هبطت على ذلك أخضر لدمع ...

احترسا من
الكريبتونيت !!!
لهذا السبب نجد الأرض
مكاناً خطراً لنا ولك ...
تساقط النيازك الكريبتونية
عليها بكثرة !! ولذلك وضعت
حزمة ... تكن أريد أن
يسمها أبواند !!



ولما انهموا عملية الانقاذ ...

خطرت لي فكرة الآن !
لما كان "كريبتون" قد دمر
نهائياً ليس برنا بحكما
البقاء هنا على الأرض ؟
سلا يا ربي !!
أنا ولارا
سنبحث عن
كوكب جديد لأن



آه ... ابتعادي يؤلمني شريف وامي
هدى ! وأنا أيضاً سأشتاق إليهما
كثيراً ... تكني في الوقت نفسه أحب والدي
الحقيقيين ... كيف يمكن أن أرفض طلبهما ؟



وبعد وقت قصير بينما همس والي الفتى الجبار الحقيقيان بحادثان متبنيين ..

بعد أن تمرنا على استعمال نظرتنا
الضارفة تفحصنا كواكب
عديدة في الفضاء وأخيراً
وجدنا واحداً لا تهبط عليه
نيازك كريبتونيت
تقدر أن تعيش عليه
يا ربي معنا بعيداً عن كل
خطر ... إذا قبلت أن
تغادر الأرض !! هل
ترافقنا إليه ؟



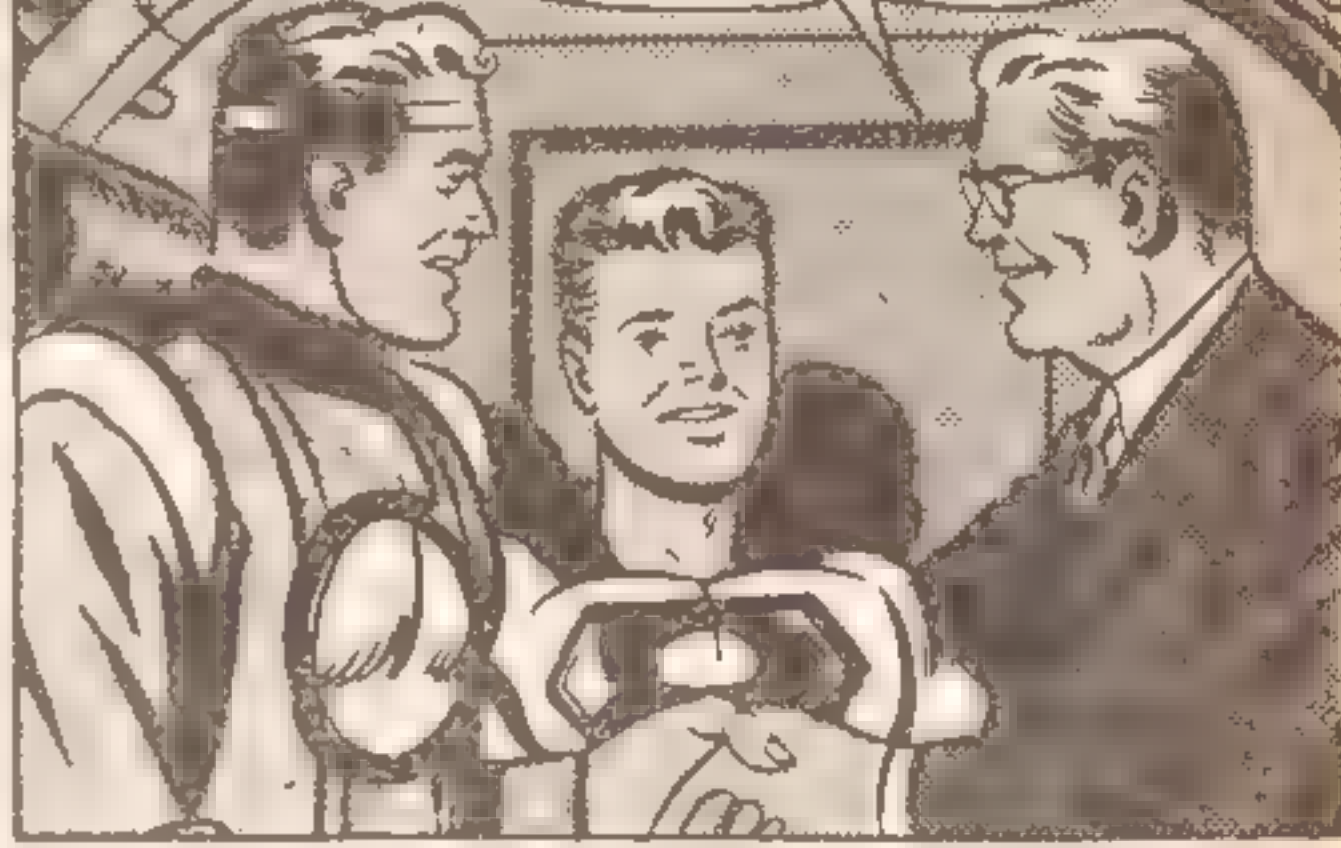
لكن "شريف" وضع الدنيا في العاطفة جانباً وقال ...

حسن جداً... لقد انتهى البحث إذن!! سنسافر على مركبتنا غدداً!!

يجب أن تذهب يا ابني لتجنب أخطار الكريبتونيت ثم ان "لنجيب" و"لارا" أحق في التمتع بك!!

لكنكما تستحقان مكافأة لا تكما ربيتما ابننا تربية حسنة وأحفظاه بعطفكم!! فهذه الماسة التي صنعناها من قطعة فحم تغنيكما إلى الأبد!!

شكراً يا نجيب... لكننا لسنا بحاجة إليها!!

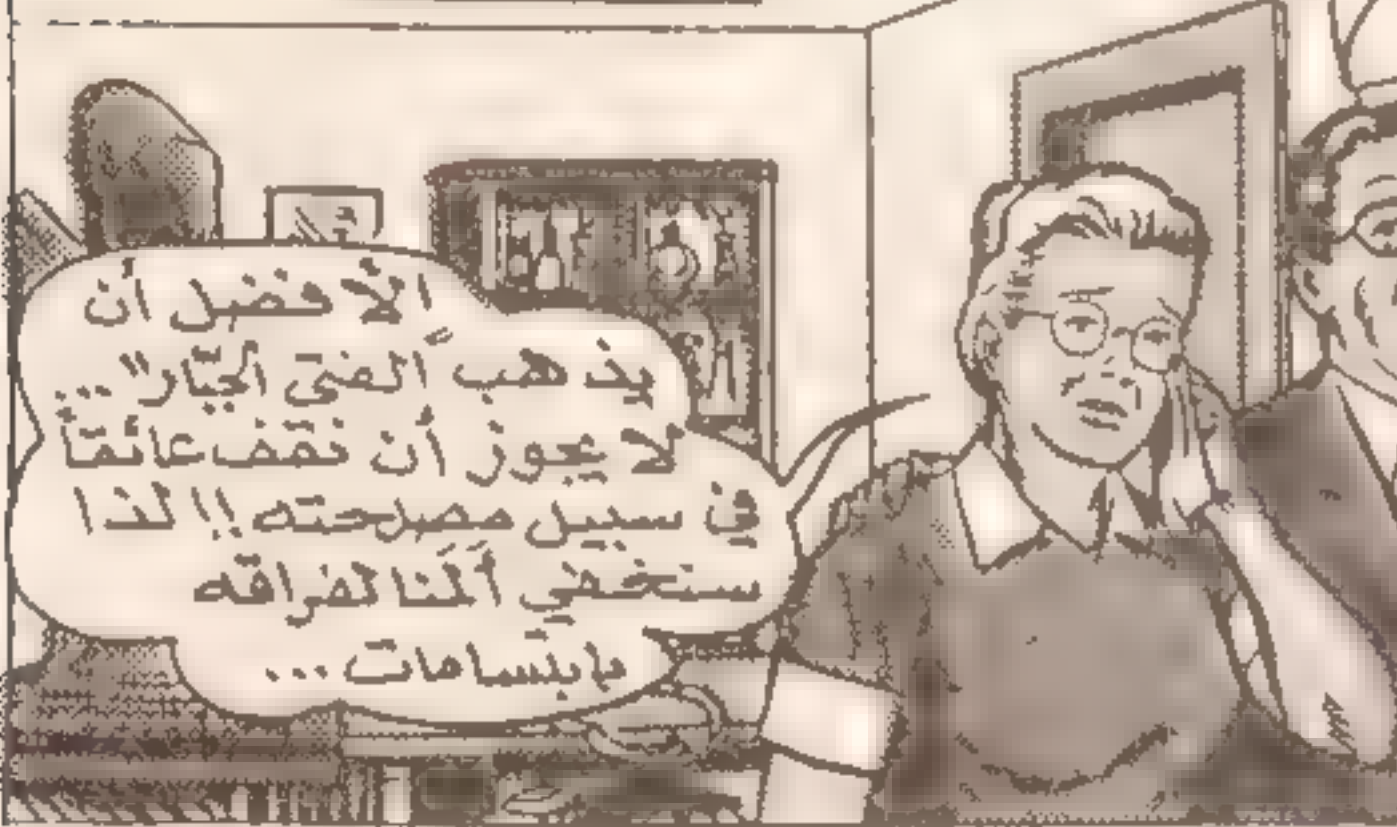


وفي عرفة سريّة حيث كان "شريف" و"لورا" قد احتفظا بتذكارتي كثيرة تعود إلى طفولتي الفتي الحيات ...

هل يظنان أن كل جواهر العالم تنسينا فقد ان ابننا؟ مشاهد طفولته ... وأيام الدراسة ... ونزهاتنا معه ... كلها انتهت الآن ...

أرن هيران الفتي الجيد
اعتزاه السقف

أوه من قوتي
أوه من قوتي



الأفضل أن يذهب الفتي الجبار... لا يجوز أن نقف عائلاً في سبيل مصيرته!! لذا سنخفي ألمانا لفراقه بائساعات ...

والفتي الجبار نفسه حزينة أيضاً ...

أحفض صوتك يا ابني! لا تدع نجيب ولا لارا يسمعا أنك تقول هذا ... إنه يولهما!!

سأخذ مصورتكما هذه معي يا حبيبي!! ولن أنساكما أبداً!! يا ليتني أقدر ألا أذهب ...!

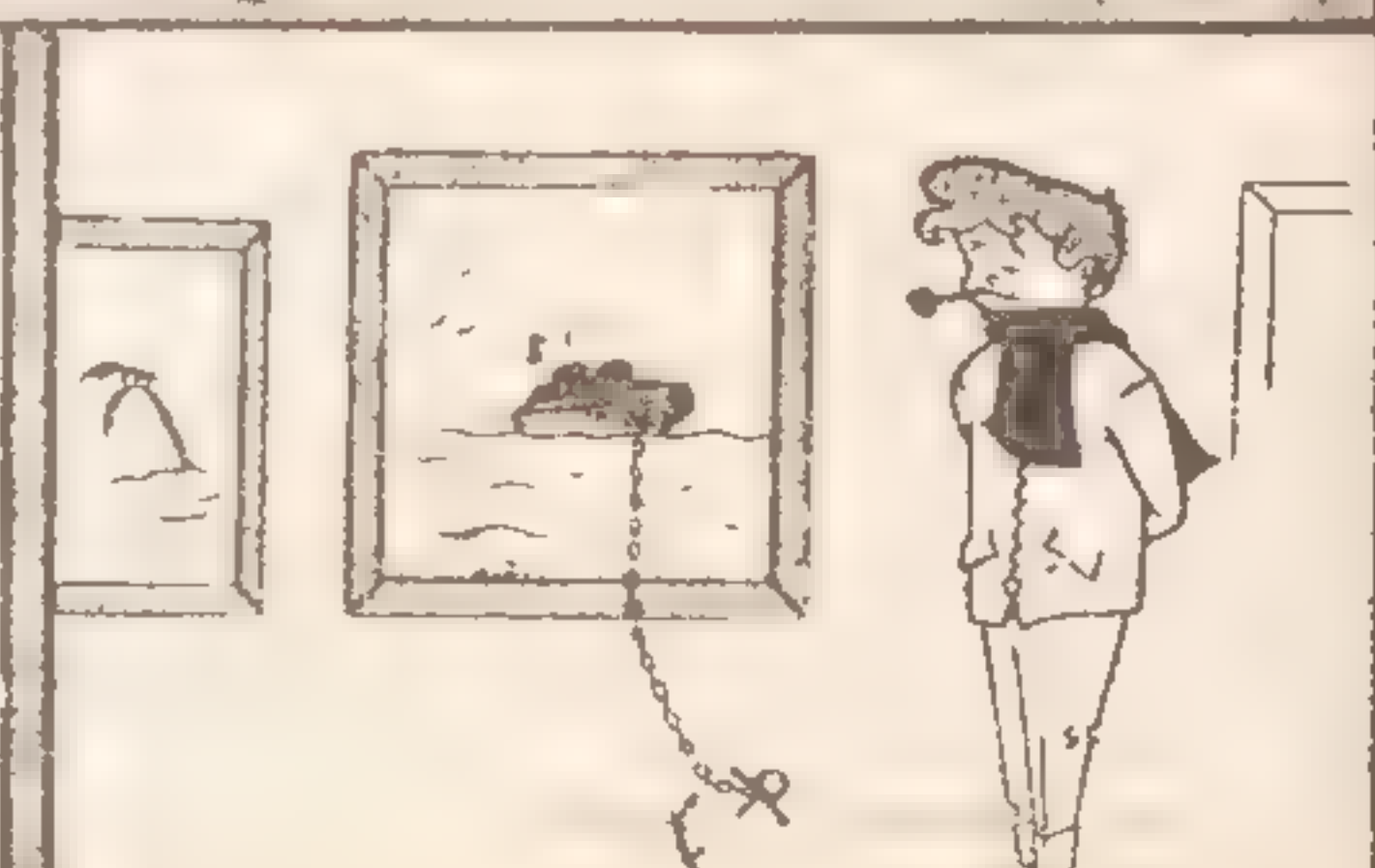
لكن ندع ابننا يختار شيئاً ضد إرادته!! خطرت لي الآن فكرة عظيمة ...





كيف سيعيش الفتى الجبان على كوكب جديد كفتى عاري؟
تابع القصة ...

أصبحت



بدون تعليق

نقدر أن نذهب الآن! إلى السيارة جاهزة!

سورة

البطل الجار

الجزء
الثاني

من مغامرات
سوبرمان
عندما كان فتى

الرحلة إلى
«كريبتون»
الجديد!



يا إلهي! كيف
يقدر نبييل أن
يستعمل حرارة
نظيره كما يفعل الفتى
الجار!!

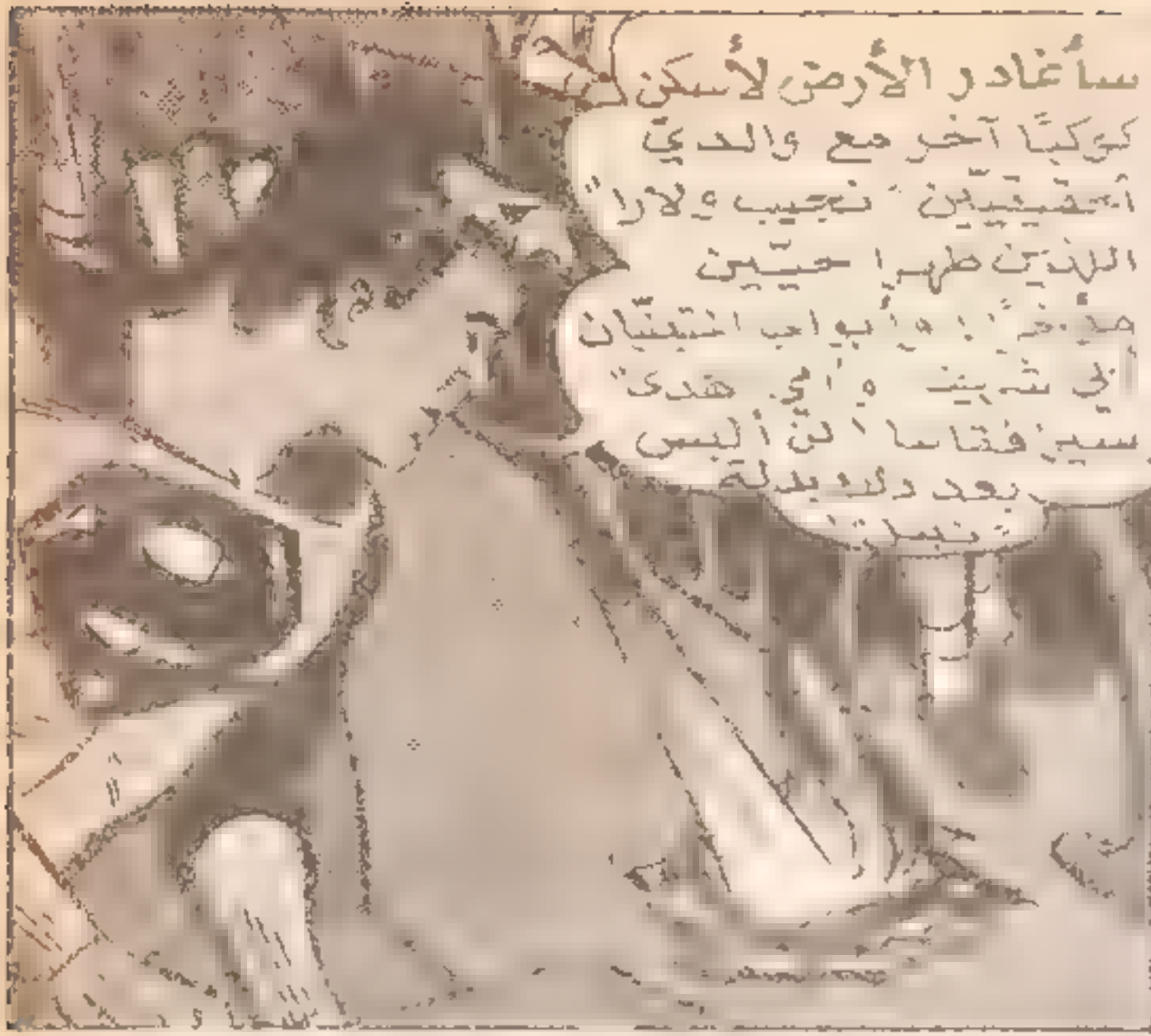
سأكتب الكلمة من
مكاني ومن دون
طيشور... بأشعة نظري
الخاصة!!

سأفاجئ
التلاميذ
مفاجأة
مدهشة!!

ذهب نبييل إلى مدرسة "روبن" الابتدائية
في الصباح التالي حزينا...

إذهب إلى اللوح
يا نبييل وأكتب
كلمة إشعاعات!

هذا... آخر يوم
أقضيه في المدرسة!
أحببت أن أرى
رفاتي للمرة الأخيرة!



سأغادر الأرض لأسكن
كوكباً آخر مع والدي
الحقيقيين "نجيب ولارا"
الذين طهرا حياتي
مؤخراً... وأبواب الحقيقين
لي شبيبة "والدي هدى"
سير فتقاسمنا لن أليس
بعد ذلك بدلة
نيل...



ولماذا كشفت
فجأة
شخصيتك
السريّة؟

أقدر لأنني الفتى الجبار!
كنت أظأهر كل هذه
لسنوات بأني "نيل"
المخجول... كما ظننت
مراراً يا "وداد"!!



اتصل بي المحافظ
هاتفياً ليقول أن
سادة "زوين" تقيم حفلة
وداعية لنا!! كل السكان
هنا!!

مع السلامة أيها الفتى الجبار



فذهلك الجميع وألقت "وداد" كلمة باسم
مينه أخيراً... الفتى الجبار... ليتعد...

لن أنسى رفاقي
وأصدقائي أبداً...
وداعاً!!

وفن سنشتاق
إليك كثيراً
أيها الجبار!!



أشكر كل منكم
أيها الأحياء!!
سأذكر دائماً
حياتي السعيدة
هنا بينكم!!

وهذا إلى
أبي "نفسه"
اعترافاً بأعماله
الخارقة
وطولته!!

وهذا إلى شريف
وهدي فوزي الذين
تبنياه سراً وربياه!!

نقدم هذا إلى
نجيب ولارا
الذين أرسلنا
الجبار إلى الأبد
في صابون...

فكرت "زوين" ابننا البار
اعترافاً بفضلها كما كرت
والدية الأربعة...

مع السلامة

وخطر "الفتى الفوذي" فكرة فبذلك انصعد إلى
المركب الفضائي...

كثيراً ما يعود "كرييتو" كابي
الخبير من رحلاته الفضائية
ليزورني! فإذا وجد أنني
فادرت الأرض سوف
يتحير! سأصفر له فيسمعني!

هو سيبي! هو سيبي!!

سيد يا سيدي عني
إلى الأرض!! ماذا
يسري يا ترى؟

عندما كان كرييتو
جرواً كان جرو
ابنشا على كوكب كرييتو
فقد اجتمعت كل
الأسرة الآن!

أهلاً يا كرييتو!!
سترا فقتنا إلى الكوكب
الجديد!!

انطلقت المركبة الفضائية لأنه هدير الرعد تاردا
علماً صريخاً وراءه...

وداعاً أيها الفتى الخبير!!
كنت مثال العدل
والنظام تدافع عنهما
وقد عمهما!!

فأخذت الإذاعة تحتفل وراولهم وداعاً المركب.

في الفضاء حيث لا توجد جاذبية لا تزال
فتوانا نحن أهل كرييتون "خارقة بحيث نقدر
أن نطير إلى المكان الذي نقصده! أما أنتما
يا "شريف وهدى" فلا تستطيعان ذلك! إذا
قررنا أن نساقر في هذا المركب المزود بما تحتاجان
رأيه أثناء الرحلة!!

هذا يعرض شريف وهدى إلى الخطر
لا يقدران أن يبقيا حيّين
من دون هواء - بينما نحن
أهل كرييتون "نقدر!!
لحسن الحظ أعدت نجية هذه
البدلات الفضائية!!
فناً لتسهما بيد لتين
لأنفسهما!!

لقد صدم
المركب نيزك فتنبه في
مكانين!! الهواء يخرج
بمنه بسرعة!!

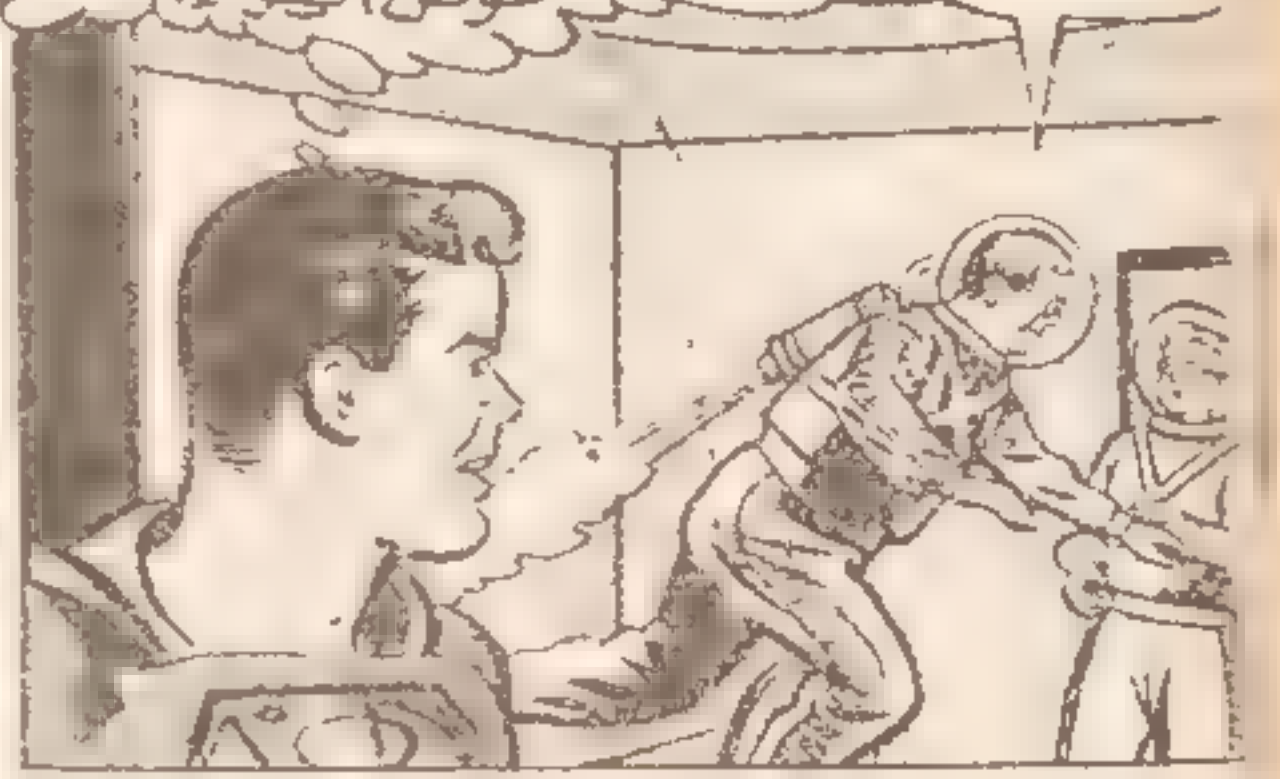
بعد دقائق من غرقة المركب حيث لا هواء
د صوته ...

إن نقدر أن
ننفس ثانية!!
في البدلتين
بتركات!!

يقدر بها أي شريف
وأي "هدى" أن يطيرا
مسافة قصيرة!! ثم يخلعان
البدلتين بعد أن أصلح الكيب
وأملأ الغرفة هواء من
بحر حوض الهواء.

ولا امتلأ الفتي الجبار حرارة نظره
ليعلم جوانب النقيب ويسيرهما...

قد تكون هذه آخر مرة يستعمل
فيها ابننا قواه الخارقة يا نجيب!!
سيفقد هاهنا الكوكب الجديد...
كما سنفقد هاهنا أيضا...
تكننا قررنا
ألا نخبره ذلك
قبل
وصولنا!!



نوصل أخيرا المركب الفضائي إلى مجموعة شمسية جديدة

كل الكواكب السيارة في
هذه المجموعة متجهة إلا
أقربها إلى الشمس وأكبرها
عليه هواء نقدر أن
نستشبهه بالذي
سنستوطنه!



وبعد الربوط إلى الكوكب أقيم "تجيب" حفلة صغرى...

سأدعو هذا الكوكب
"كريبتون الجديد" تكريما
لـ "كريبتون"
المدثر!
عظيم يا أي!! ولن
نتعرض إلى أي
خطر إذا كان هذا
الكوكب خاليا عن الكريبتون!
كما قلت!



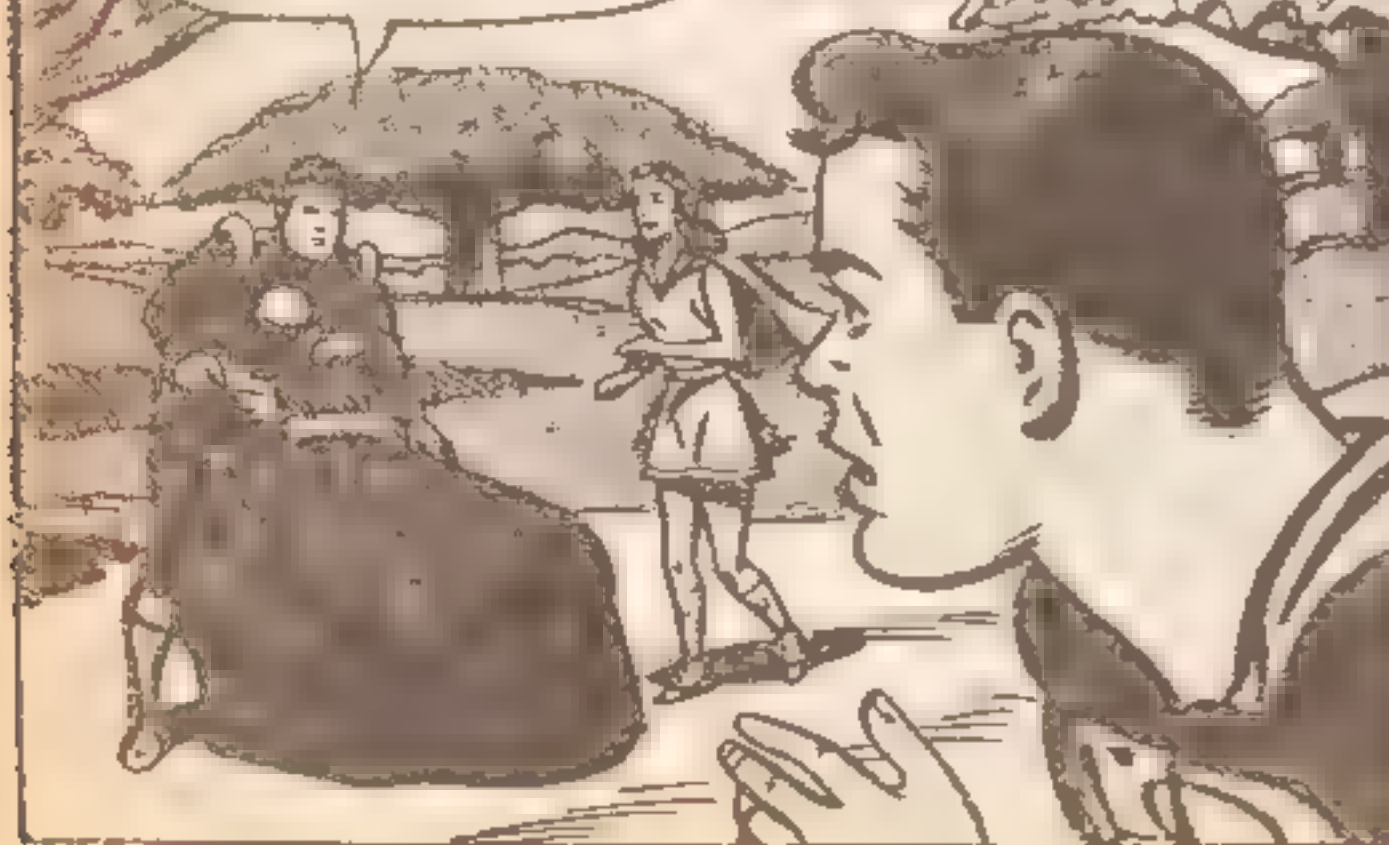
لكنه بعد
لحظة...

آه... أخطأت يا أي! ها قد
سقط نيزك "كريبتونيت"
أحضر! استودينا
إشعاعاته القاتلة...
ابتعدوا!!



لنك يا أي...
تأمسه... ولم
يؤذك!!

نعم يا ربي!! تعال وانظر...
أنه لا يجمع!! هذا
الـ "كريبتونيت" فقد
إشعاعاته القاتلة!

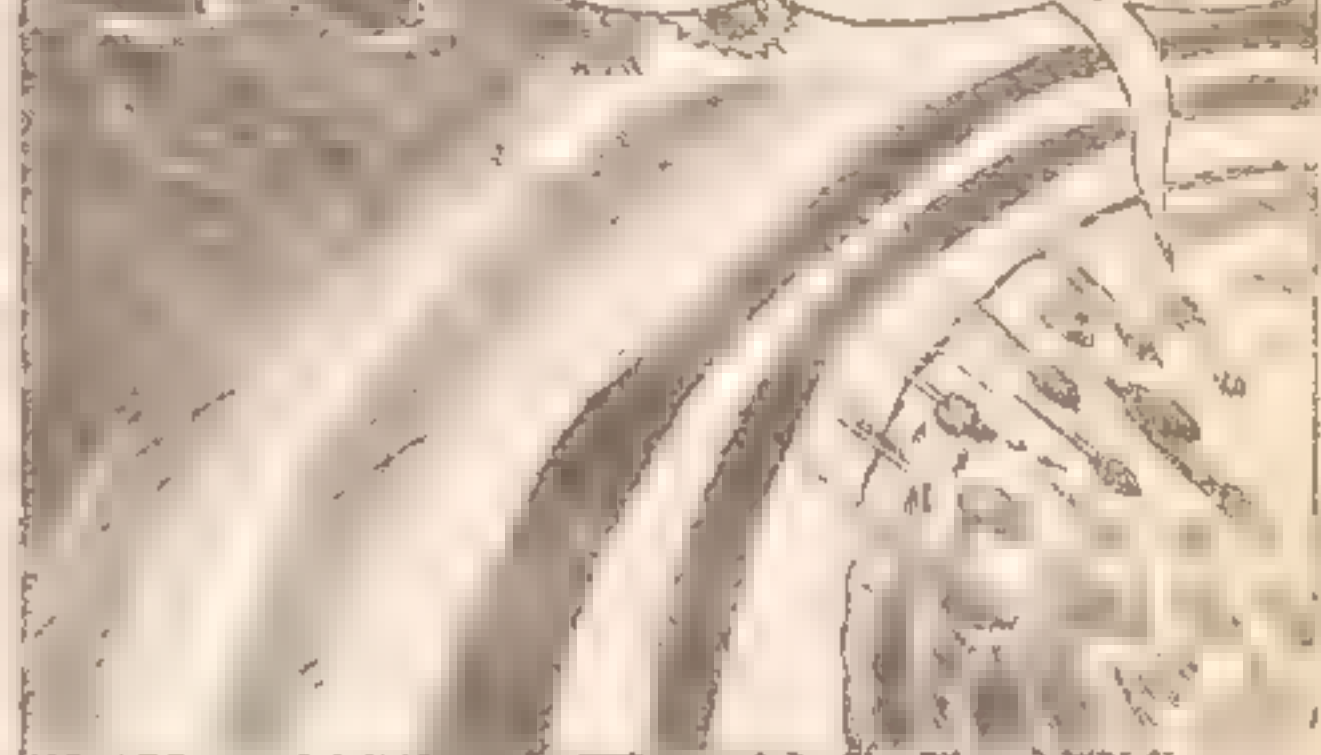


ولما استرهبوط النيازك ...

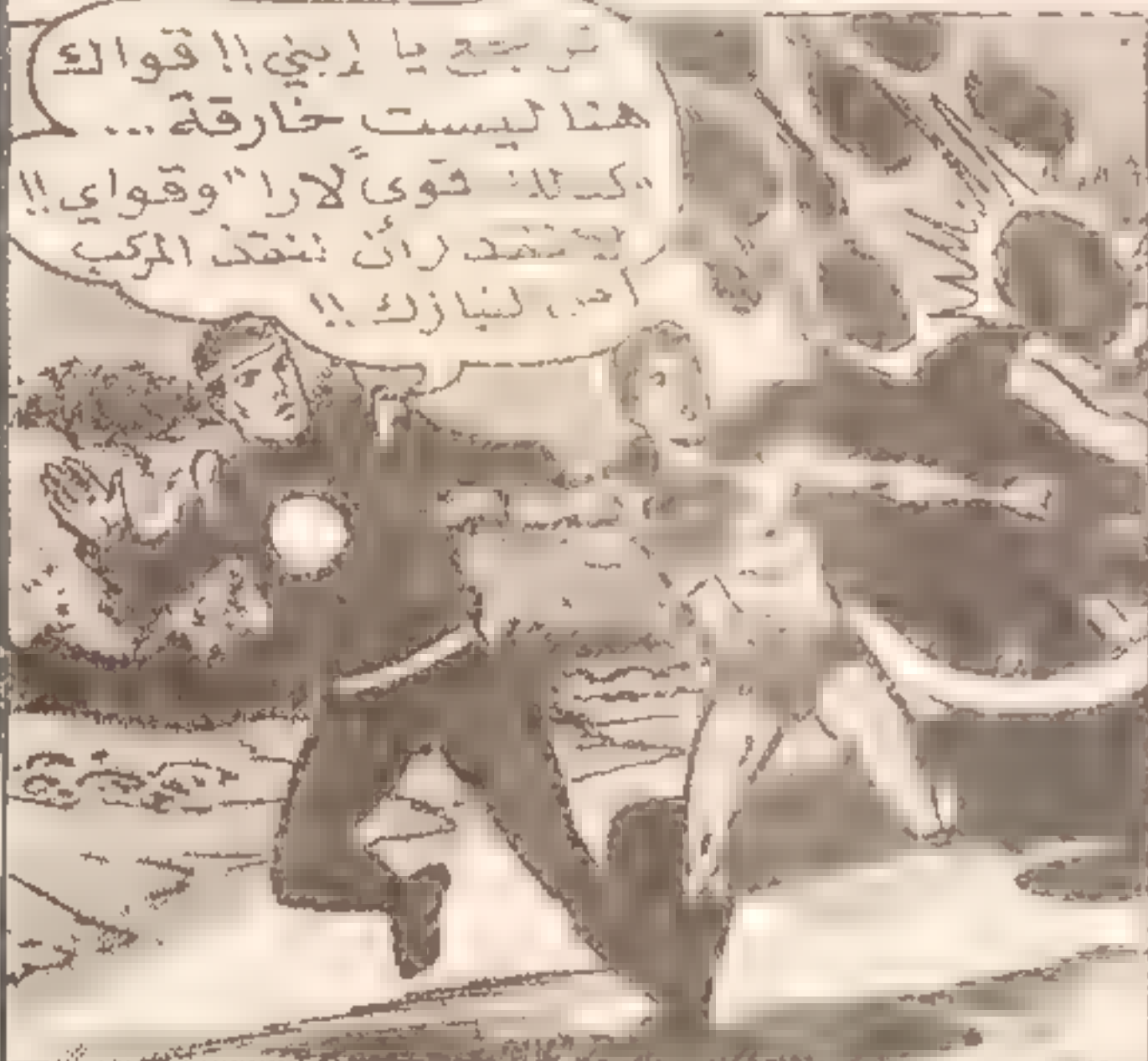
تكن الحجارة الثقيلة قد
تحطم مركبنا ... سأطير وأحطم
النيازك نفسها ... ماذا حصل؟
لا أقدر أن ارتفع !!



حول هذه الشمس
هالة غريبة تمتص
اشعاعات النيازك حين
تخترقها وتبطل
مفعول "الكريبتونيت".
فيصبح حجراً أخضر
لا يؤذي !!



ترجع يا ربي !! قواك
هنا ليست خارقة ...
كذلك قوى لارا وقواي !!
لا أقدر أن لنقذ المركب
أحد لنيازك !!



يا ربي !! لا أقدر أن أخرج
المركب ... فقدت قوتي
أخاف أن أيتما !!



لحسن الحظ مازالت الأحذية
التي صنعتها في معمل المركب
موجودة بين الحطام !! إنها أحذية
خصوصية تساعدك على
الوقوف والسير !!



لقد حان الوقت لنسحقك لخير المحر
أيها المتي احتار !! الجاذبية قوية جداً
على هذا الكوكب وشمسه حارقة كشمس
كريبتون ... لكن أنسار !! تأثيره في شري
وهذا الجو ... ولذا على الأرض حيث عادية مبهمة

لا أقدر أن أجد ... كأن كان
منايزن طناً !!





فأما مع الفتي القيار إلى مساعدة الدولة
مرة أخرى...
يا أني... نعم فقدت
قواي الخارقة... لكنني
رجعت عائلة كبيرة
سعيدة!! الوخترتني
لاخترت البقاء هنا!!

كنا سنعرض عليك العودة
إلى الأرض إذا كنت تفضل
ذلك! لكن بعد أن تحطم
مركبنا أصبحنا كائنات مسجولين
هنا!! آسف يا أربي!!



جاذبية كريبتون الجديد
وشمس الحمر
سلبتني قواي الخارقة
أف... أكاد لا أقدر أن
أجر مندوق الطعام
هذا من بين الحطام!!

ساعدنا الأحذية
شيراً يا أجيبي...
نستطيع المشي



فتذكر الفتي القيار قواه الخارقة المفقودة آسفاً...
كنت قطعت هذه الشجرة
بضربة واحدة على الأرض
أما هنا فإنني بعد
ساعة أحدثت نفرة
صغيرة!!



وبعد أنه أخرج رواد الفضاء من مركب الحطم ما قدروا على إخراجهم...
لا نقدر أن نسكن المركب...
لحسن الحظ وجدنا هذه
الآلات... لنسكن
من الخشب!!

سأقطع الأشجار
لينشرها والدي
ويبنى بها البيت!!



وبعد أيام...
لم يكن شعري ينمو
على الأرض... لكنه نما
هنا على كريبتون الجديد!!
قصه من فضلك يا أني!!

لو كنا على
الأرض لا تكسر
المقص عاجزاً عن
قص شعرك
الفولاذي!!



وقالت الشهيرة بفتة القيار السابق... اختياري...
آه... إنني أرتعش
من البرد...
شعور مزعج
جداً!!

ليس لدينا
سقف! فأننا معرضون
إلى البرد القارس! وهذه
لثياب من الفرو لا تدفئنا
رغم كثافتها!!



فماضي أفراد الأسرة معاً
كلّهم يقوم بعمله...

في بيتنا كل وسائل الراحة
وقد وجدنا هنا فاكهة نققات
بها وحيوانات الأليفة نربّيها!!
لا ينقصنا شيء أبداً...

بيت
الأسرة



نحن في الليلة التالية...

كأنه على
وشك أن
يخرج من مداره!

أنظر إلى الأقمار الثلاثة
تدور حول كريتون الجديد!!
وحركة أحدها تبدو
لي غريبة!!



فعدّ كان البيت يحوي على
كل وسائل الراحة...

كنت لا أتمتع بالراحة أبداً على
الأرض!! أما على كريتون
الجديد فأنني أقضي
السنّة مع أسرتي...



هذا عمل يستدعي الفتي
الجبار... لكنني لست فتي
جباراً الآن... لا أقدر
أن أطيّر في الفضاء
فأصعد القمر الجار...
هل سنهلك
جميعاً!!

هناك سيفقد الفتي الجبار حياته على الكوكب
الجديد عدوة على كل ما فقده من قوتك؟
تابع القصة...



ولما تفحصت نجمة القمر بالمنظار الذي
أخرجه من المركبة المزمع...

سيهبط هذا القمر
بسبب تأثير عوامل
كونية! والصدمة
القوية ستكسر كريتون
الجديد قطعاً!

سوبرمان

من مفارقات
سوبرمان
عندما كان فتى

الجزء الثالث
اليتيم الفولاذي



إنها قبيلة من الأورانيوم! يوجد أورانيوم على الأرض! لكنني - من دون قواي الخارقة - لا أقدر أن أظير إلى الأرض وأتي بكمية منها!

بكتني جمعت عددًا من المعادن هنا ولم أجد أورانيوم على كريبتون الجديد!!

عينات معارف



بعد أن أنهت أخيرة نجيب "و الفتى المبتلى" الكرمين عن الرموز المقلدة ...

إنني أقدر أن أحطم ذلك القمر الهابط باختراع وضعته على كريبتون القديم - قبيلة ذرية ما هي القبيلة الذرية يا ألي نجييب

لم تكن القبيلة الذرية قد اخترعت حين كان سوبرمان ليرال فتى ...



آه ... هذا البركان
الهائل يعطيني فكرة!
رافقاني إليه يا نجيب!
ويا شريف!!



ليست حركات البدلة
قوية بحيث تستطيع أن
تدفعك خارج منطقة
الجاذبية على هذا الكوكب!

لكن لهذه البدلة الفضائية
من المركب الفضائي
المحطم محركات
دفاعية! قد أستطيع
أن أطير بها!!



ولما أخذ البركان يقذف الحمم بقوة دفعت لهذه الفتى الجبارة
عالياً ...

لقد نجحت خطتي!!
ستقذفني الحمم إلى
أعالي جو كريتون الجديد
ثم أستعين بمحركات
بدلتي لتدفعني بدورها
إلى أبعد من ذلك ...
إلى الفضاء البعيد حيث
لأستعيد فتاوي!!

كيف يمكن الفتى الجبار من أن
يستعيد قواه تحت شمس حراة؟
هذه تحزر؟



لقد تجمع هنا
ثلج منذ هدوء
البركان!! سأدخل إلى قلب
الفوهة! وعند أول إشارة
مني أقذف تلك القطعة الكبيرة
من الثلج إلى الداخل!

ثم عند فوهة البركان ...



وعند أول إشارة من الفتى الجبار ...

حتى البراكين الهائلة فيها قليل
من الحمم الذائبة! وحين
يصل الثلج إلى الحمم
سيتحول بخاراً تشق
أسفل الفوهة وتجدد
نشاط البركان!! أما أنا
فستجيني بدلتي الفضائية
من الضرر!

وفي الفضاء العالي ...



حين أصل إلى
الفضاء الخالي
من الجاذبية
سأستعيد قواي
وأخارقها!!

وفي هذا الفضاء استعاد بطلنا قواه ...



لست بحاجة إلى الدلة
الفضائية الآن! ما أعظم
المقدرة على الطيران ...
لأدفع الآن القمر
الهابط فأعيد
إلى مداره!!

يا إلهيا!! إنه مصنوع
من مادة غريبة
كالهجين! تدخل
فيها ذراتي!!



على كل فيه
مواد مشعة إذا
ما صدمت
= كريبتون الجديد
سوف تنفجر... يجب
أن أدقره!!

ولا يدقره إلا
قنبلة ذرية! سأذهب
إلى الأرض بسرعة
تسبق
الصنوء لأعود
بأوراينوم!!



وبما أنه كان قد أصبح بديقير اختصر
= اختار الطريق ...



بدل أن أدور حول
هذا النجم الشمسي
سأخرقه غير خائف
من حرارته التي تبلغ مليون
درجة!!

يجب أن أسأل العلماء
أين يوجد الأوراينوم
لأنه مادة نادرة الوجود



قبل اكتشاف
القوة الذرية كان الأوراينوم
يوجد بكميات صغيرة جداً
في المختبرات ولم يكن بكميات
كافية كما يحدث في يومنا!!

بلدة الفتى الجبار
رحب بكم



لن أجتمع بعد الآن
بـوداد* وغيرها من
رفاق المدرسة!!
ولن اتصل بهم هاتفياً
لو فعلت لخنقني الدوم
فلا أستطيع
أن أتكلم!!



هذا بيتي سابقاً...
آه!! لقد حولوه
إلى بناء تذكاري!

منزل
شريف وهدي
فوزي
أبوي نبيل
(الفقير الجبان -)
المتبنين



لحسن الحظ
دقت ساعة
الانصراف من
المدرسة!! سأستعير
العداد لأجد الأورانيوم
كم من الوقت لدي يا ترى؟
فلا تفحص أحوال في كريبتون
الجديد يطرأ الخارق!



ولما كان الأستاذ يلقي محاضراته في علم الأرض
توقفت تحيدته الفقه الجبان الحزنة...
يا ربي!! أكدت أن
أنسى سبب مجيئي إلى
الأرض!! سأحتاج
إلى هذا العداد!!

هذا العداد يجد مكان
الأورانيوم لأنه
يكتشف أشعته!



النجدة!
جيل الشلج يتجه
نحونا!! سيدمّر
قريتنا!!

إذا توقفت لإنقاذ
القرية قد لا أعود
في الوقت المناسب
لأنقلا كريبتون أجد يد!
فماذا أفعل؟



يا إلهي!! القمر الهابط
سرع جداً!! يجب أن
أعود بأورانيوم لقنبلة
نجيب حالاً!! كل ثانية
تشميتة جداً!!

تم غلبت غريزته الفطرية
لأرأى حياة أناس
مهددة بالخطر...

يجب أن أنقذ القرية!!
لكنني إذا حطمت جبل الثلج
تساقطت منه قطع كبيرة!
الأفضل أن أنقب فيه
بفتوى كثيرة فيصبح مثل
قطعة جبن سويسري!



ثم بعد أنه صنع مشعراً بجملة نظره...

سأنفخ بنفسي البخار في هواء
سأختار إلى كل الثوب!!
هاهو الثلج يذوب بسرعة!!



إن المياه تتدفق إلى
الوادي العميق حسب
خطتي!! ولن تحرق
القرية! فأعد الآن
إلى البحث عن الأمان!



ولما أخذ يبحث في الجبال...

إن عداذي يدق!! ففي
هذا الصخر العالي
كمية من الأورانيوم!



لن أضيع الوقت في
الحفر!! سأجعل من جسمي
منشاراً وأقطع قطعة
كبيرة من الصخر!!





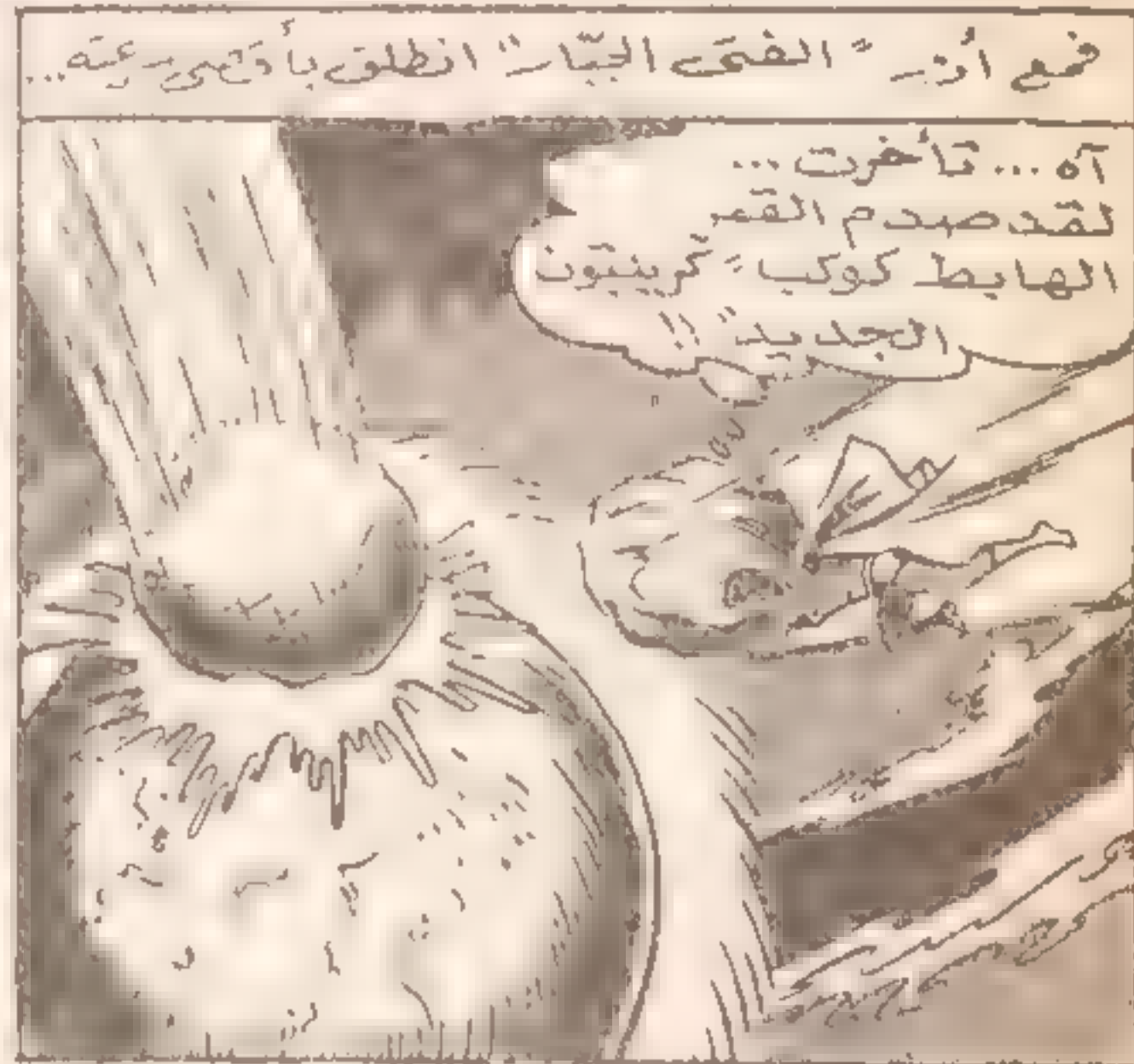
أف! أهل
تأخرت بسبب
انقاذ القرية؟ وهل
سأصل إلى كريتون
الجديد في الوقت
المناسب؟



وحين أصل إلى كريتون
الجديد، أقدر أن أفصل
قطيع الأورانيوم عن الصخر
بسرعة فيستطيع نجيب
أن يصنع قنبلة الذرية...
والآن سأفحص القمر
الهابط بنظري الحاد



لأنه ينفجر مثل كريتون
الأسلبي! والدائي نجيب ولا
لم يهلكا وقتئذ كما كنت أظن...
لكنهما... سيموتان الآن
بسبب انفجار
كريتون الجديد!!



ضع أذن - الفتى الجبار - انطلق بأقصى سرعة...
آه... تأخرت...
لقد صدم القمر
الهابط كوكب كريتون
الجديد!!



فقط قلب الفتى الجبار حينه راح بنظره
الخارق كارثة مزدوجة تقع أمام عينيه!

نعم وداعاً يا ابني!!
كلنا أحبك
كثيراً!!

لم يعد الفتى
أجباراً!! وداعاً
يا ابني حيثما
كنت!

ثم أفقد والدي
الحقيقيين فقط
هذه المرة يل أبي
المتبنين أيضاً!!
وحتى كابي
كريتو!!

وداعاً يا أبوي ويا والديّ! أعدت
يتيمًا ... ليس لي أهل أبدًا ...
هذه المرة ...



نجيب "اللا" وأبي
وأبي ... وكريبتو!!
هلكوا جميعهم!!
ياليت هذا حلم!!



إنه حلم يا نبيل!
وبالحري حلم سيّبه
هذيان الحى!!
استيقظ يا ربي!!

الغريب هو أنه "نبيل" (الفوق الجبار) لا يزال
على الأرض وعلى فراش المرض تمرق اعشائه على سبيل الكريبتو

انفجر كريبتون
الجديد!!



سيموت
إن لم يستيقظ من
الحلم المخيف!!
سمعنا كل القصة كما
رواها في نومه حزينا متألماً!

في نوبة الهذيان الأولى
رأى الأرض تفنى! وفي النوبة
الثانية بسبب الحى ظن
أن والديه نجيب ولا را
وصلا إلى حد يفتنا
الخلافة في مركب
فضائي!!



وكان كل ما تلا ذلك خيالاً!! أي رحلتنا
إلى "كريبتون الجديد" ... وكون "أجيتار"
قد فقد قواه الخارقة ... والقصر
الهابط ... واستعادة القوى
الخارقة ... والبحث عن الأورانيوم
وانفجار كوكب كريبتون
الجديد!!



ولسوء الحظ لم يزل نجيب
مصدلاً يشفي "نبيل"
سيموت ابننا إذا
أسعفه هذيانه
أكثر فأكثر!!



أنتظري إليه يا هدى!!
إنه أفاق!! لا شك
في أن منظر كل والديه
يهلكون صدمة صدمة
شديدة أيقظته!!

وبعد أنه سمع "نبيلة" القصة ...

... لا شك في أن ذلك كان بسبب ذاكرتك
الخارقة التي ساعدتك على استعادة كل
ذكريات طفولتك على "كريبتون"
نعم فتحققت
أمنيّتي في حلمي ...
لكنه انقلب كابوساً حين
فقدتهما ثانية!!



نعم يا إلهي!! اسنشرح لك الحلام
الحقّي والهديان!! إن نهاية العلم
المؤلّم الذي رأيت فيه المركب الفضائي
يحملنا طمنا إلى كوكب "كريبتون"
الجديد، هزّتك هزة
قوية أيقظتك!!



أبي؟
وأمي؟
أنسما
حيّان!!

ولما عار "نبيلة" إلى "روس" بعد شفائه السام ...

أكتب الجملة الآتية
على اللوح يا "نبيلة":
الجنة تحت أقدام الأمهات:
سأكتب بالطباشير
لا بحجارة نظري! فيبقى
سري مجهولاً!!



على أن سعادي بأن وجد تكما حيّين
هي الدواء الذي سيشفيني نهائياً الآن!
سأستعيد نشاطي ونفسي
"كريبتون القديم" و"كريبتون
الجديد" ونعيش معاً
سعداء على الأرض!



هذا يدل على أنك
تحبّنا كما أحببت
والدليل
الحقيقيين!!

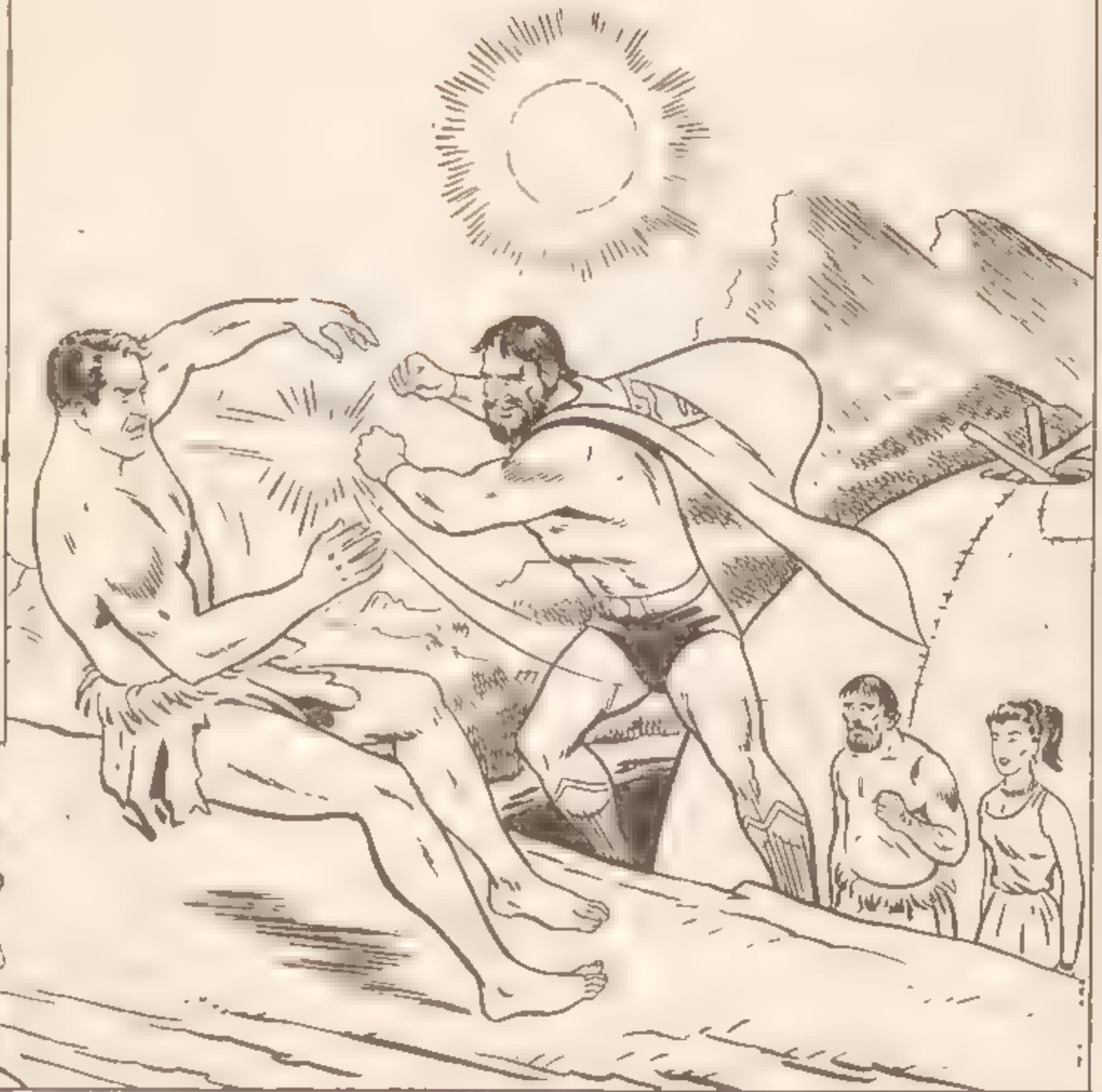
انتقل بين
"أ" و"ب"
في أسرع وقت
ممكن



الحل صفحة ..

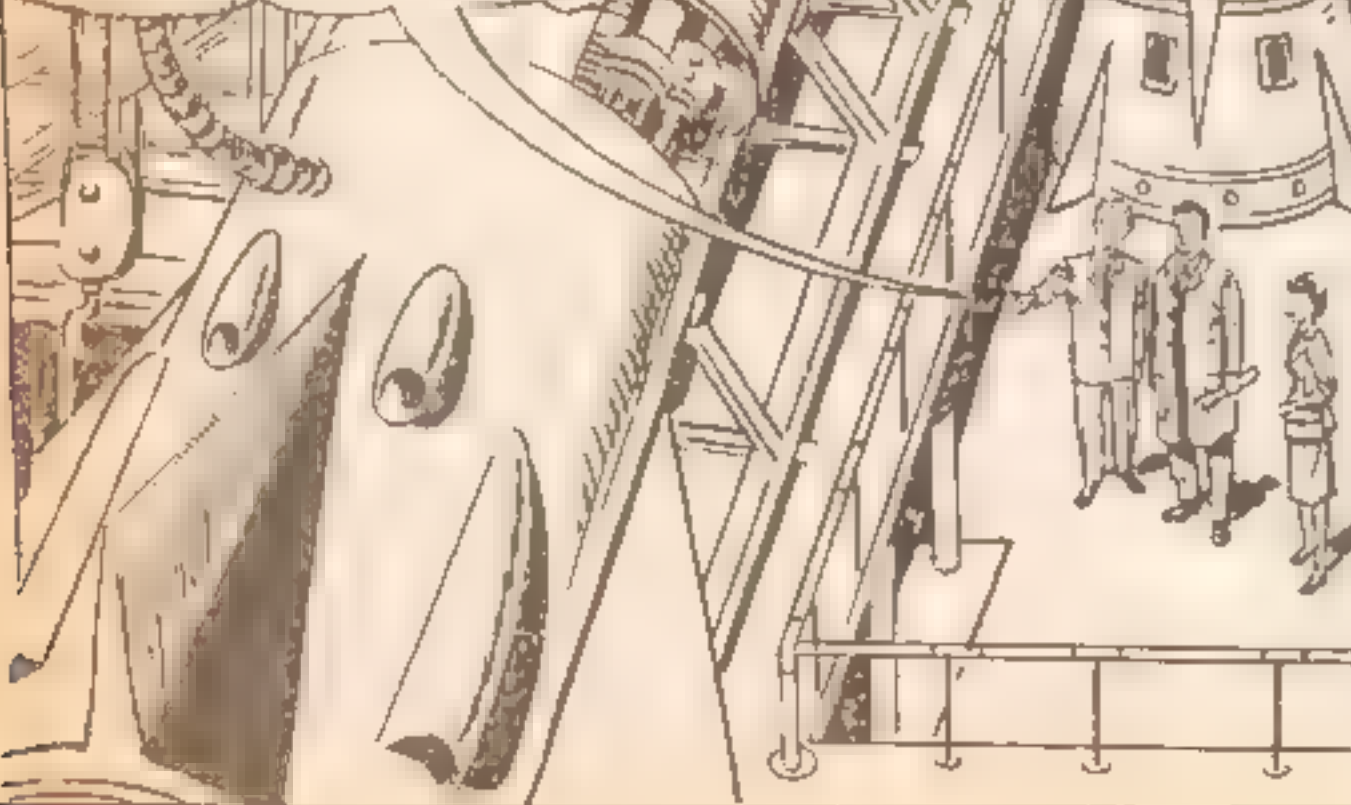
كل من قرأ قصص سوبرمان
واطلع على أعماله الجبارة
وقواه الخارقة أعجب بها
وربما حسده عليها !! على
أن سلسلة حوادث تتالت
مرة فوضعت "الرجل الفولاذي"
في وضع يستحق الشفقة
لا الحسد ! هذه هي القصة
الغريبة قصة

محنة كابوس "سوبرمان"!



وفي اليوم التالي في مركز الطيران الفضائي حيث كانت
تتمتع "تعد مقالته ...

نعم قد يفقنا الجديدة
تقاً ... ذلك ... إنما
قد لا تكون جاهزة قبل
أسابيع !!
يكون الوقت
قد فات ... ربما
تكون تلك الشمس
الصفراء قد توقفت عن
إرسال الأشعة الغريبة!



واجه العالم الفلكي الدكتور "شاهر" أمراً حتمياً ...

تلك الشمس البعيدة ترسل أشعة من نوع غريب!
لكنني لا أقدر أن أدرس كل أحوالها لبعدها عنا ...
آه ... لو استطعت أن أرسل آلات مسجلة لتكويها السيارا

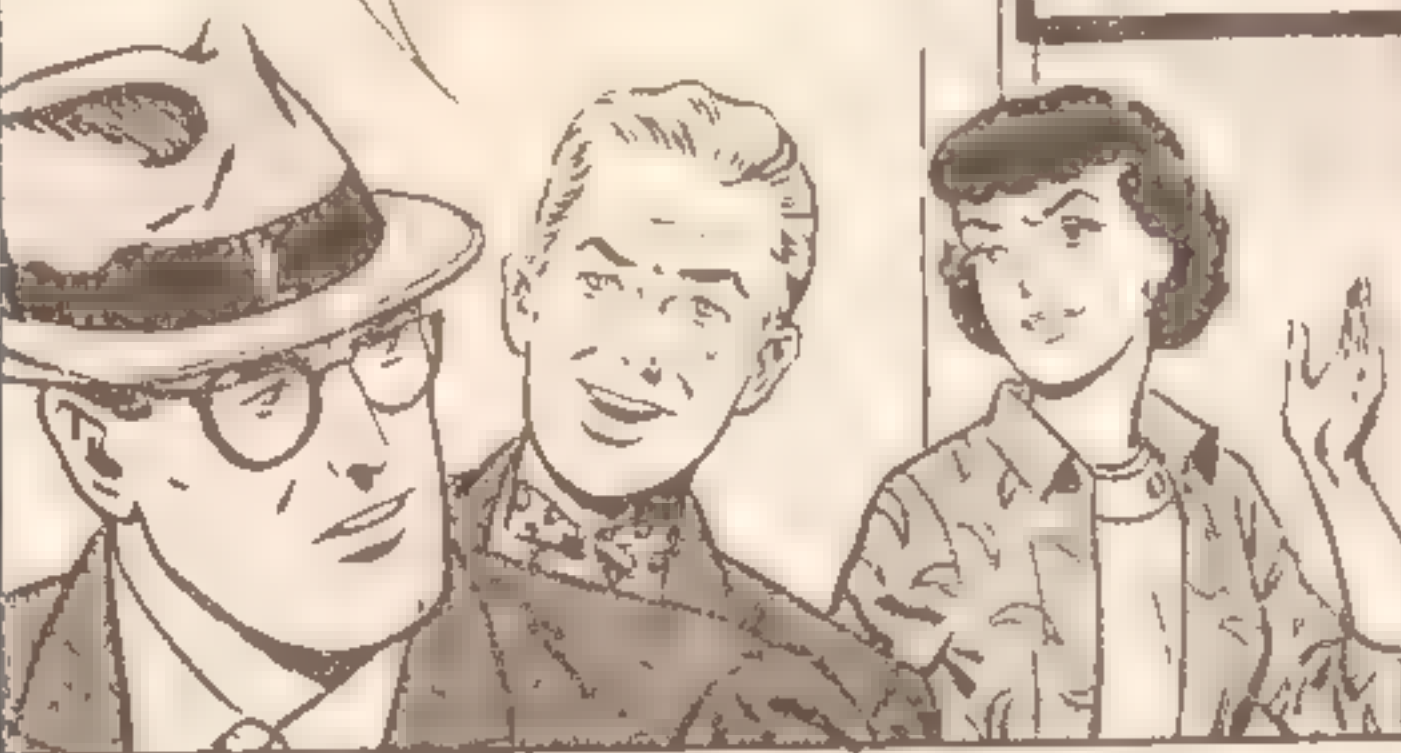
القذيفة ذات السرعة
الخارقة تقدر أن تنقل آلات
إلى هناك ! إتصل بمركز
الطيران الفضائي واطلب منه
المساعدة !



وبعد قليل في إدارة "الكوكب" ...

أنت ذاهب في عطلة؟ لا تنس
أن تبقي "سوبرمان" رسالة
الدكتور شاهر إذا رأته ... واتي
متأكدة من أنك ستراه!!

إن "رندا" لا تزال
تظن أنك "سوبرمان"
يا "بيل" ... شكوكها
سخيفة حقاً!!



إذا كانت تلك الشمس صفراء
يقدر "سوبرمان" أن يحمل
آلاتك المسجلة إلى أحد
كواكبها السيارة! الشمس
الحمراء وحدها تؤثر في
قواه الخارقة!!



فانطلق الرجل الفودزي في مهمة خطيرة خدمة للعلم ...



أدرك الآلات بعناية ...
إنها ستسجل أشعة تلك
الشمس وتبقي المعلومات
بالراديو!!

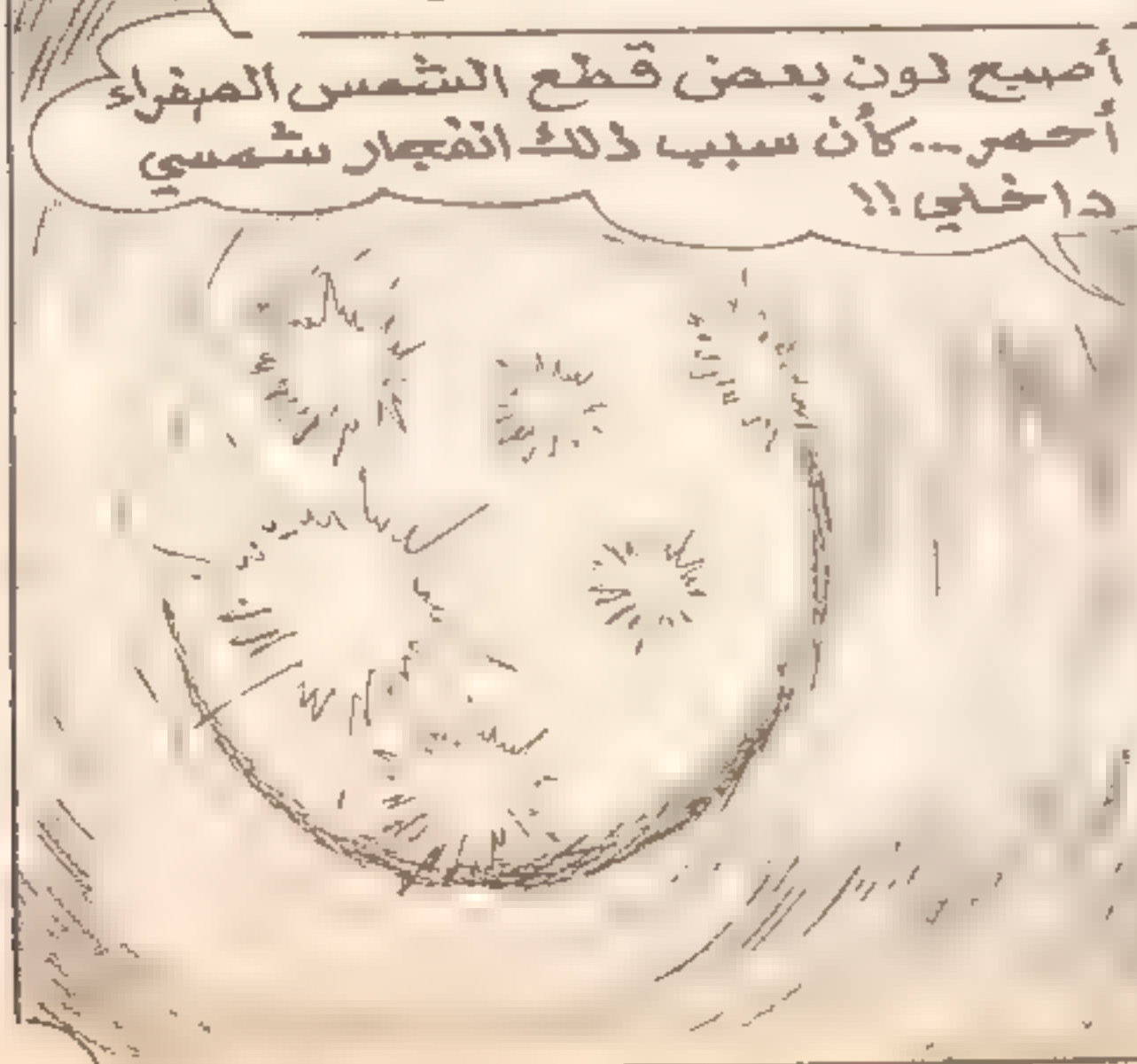
سأترك الآلات على
أقرب كوكب سيار ثم أعود
إليه لاسترجعها حين
تطلب مني ذلك! سأرجع
بعد قليل!!

لكن بعد ذلك حين اتخذ "بيل" قراراً شخصياً "سوبرمان" ...



قد يجد "بيل" شكوك "رندا"
سخيفة أما أنا فلا ... على كل
سأستجيب للطلب الدكتور
شاهر!!

لكن في تلك اللحظة جرت ظاهرة غريبة فادرة ...



أصبح لون بعض قطع الشمس الصفراء
أحمر ... كأن سبب ذلك انفجار شمسي
داخلي!!

وبعد أن قطع "سوبرمان" الفضاء بسرعة ركز الآلات المسجلة
على أحد الكواكب السيارة التي تحيط بالشمس الصفراء الغريبة ...

أخذت تظهر على هذه الشمس بقع! آلات
الدكتور شاهر ستسجل كل شيء ... فلا عُد الآن
إلى الأرض!!



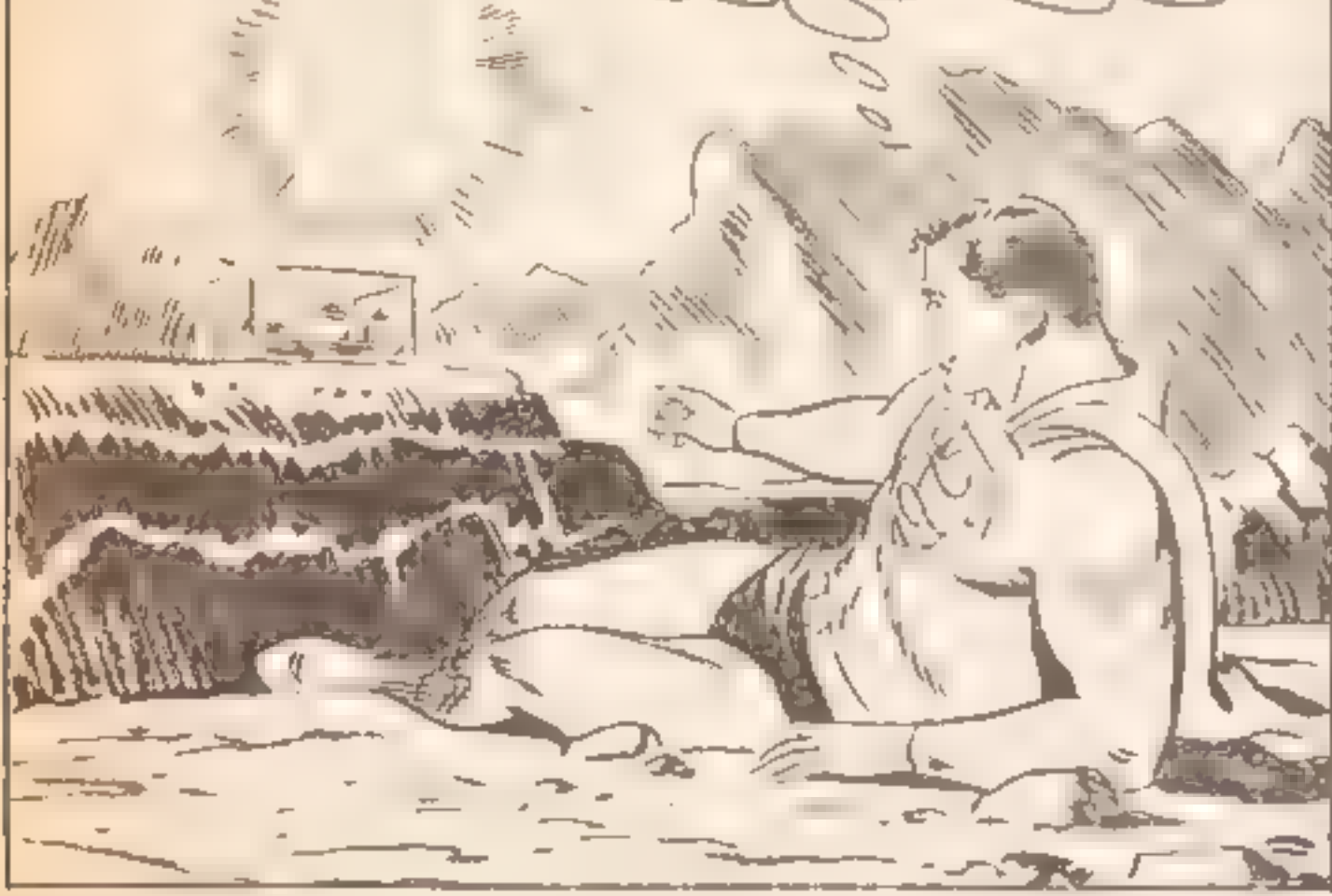
ولما تحولت الشمس الصفراء فجأة إلى شمس حمراء...



أصبحت الشمس كلها حمراء... سأفقد كل قواي تحت أشعة شمس حمراء!!

الجزء الثاني

إنني مسجون هنا من دون قواي المخارقة!! يجب أن أسمى لأنقذ نفسي!! قد أستطيع أن أتصل بأهل الأرض بطريقة المورس بواسطة هذه الآلة!!



ولما وصلت الرسالة إلى الأرض...



يقول سوبرمان أنه مسجون على ذلك الكوكب لأن شمسنا انقلبت حمراء!! وأنه عاجز عن الخروج منه!!

نكن حين تصبح القذيفة الجديدة جاهزة نقدر أن نتوجه إليه وننقذه!! قل له أن ينتظرنا!!

ولما تلقى سوبرمان الرد على رسالته...



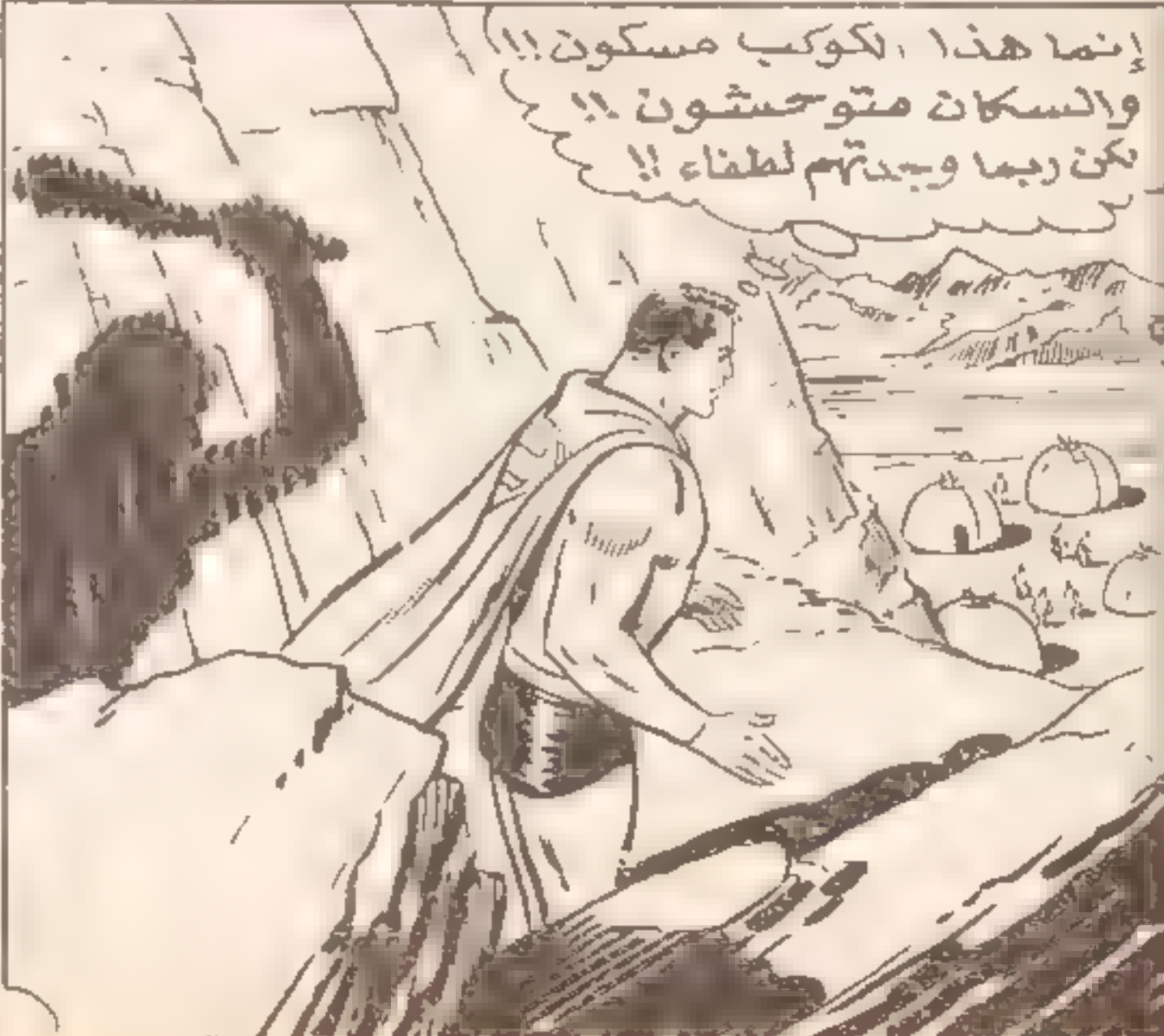
قد تمر أسابيع قبل أن يصلوا... يجب أن أجد طعنا ما أؤي على هذا الكوكب الوعر البارد!!

نكن لا كان الرجل الفولاذي قد صرم سمعه الخارق لم يشعر بمخاطرات وراه أنه أن تلقى لكمة قوية...



هذه الثياب الغريبة أفضل من الجلد الذي ألبسه... سأخذها!!

إنما هذا الكوكب مسكون!! والسكان متوحشون!! نكن ربما وجدتم لطفاء!!



ولما خفت الصداح ...

يجب أن أسترجع بدلي ...
فالذي أخذها توجه طبعاً إلى
تلك القرية ... البرد قارس
والهواء شديد برودة ...
القرب ...



آخ! رأسي!! ماذا حصل؟ وأين ثيابي؟
ما هذا الثوب الجلدي؟ يظهر أن أحد
المتوحشين لطمني فأذهلني ثم أخذ ثيابي!!



كنت المتوحش فلم وكان جوابه ...

إنه شديد القوة!

لا أقدر أن
أقاومه من دون
قوى الخارقة ...

بالانونا!



أعد إني ثيابي!!
لا يفهمون لغتي ... لكن
حركاتي تعتبر عما أقصد!
فيجب أن يفهم ...



أهل هذا الكوكب أقوى من أهل الأرض!
إن الحياة على هذا الكوكب البارد أكسبتهم
قوة ... كنت على الأرض أقوى الناس،
برأما هنا فأنا أضعفهم!!



آخ!!





ولما كان "سوبرمان" يسعى دُونَ يَبْقَى حَيًّا ...



إذا قدرت أن أحفر
بئرًا لحصلت على ماء
الفيبار جعلني جافاً
عطشان ...

وأتذكر كيف جئت بالماء إلى المدابح من الناس في
الماضي ...

إذا حوّلت عجري هذا النهر
إلى الصحراء يقدر عدد كبير من
الناس أن يسكنها ...



وكم مرة حملت كميات كبيرة من الطعام إلى أنا ...
جائع ...

هذه أسرع طريقة لنقل كميات
الطعام التي قدمتها الجمعيات الخيرية
إلى مناطق المجاعة !!



لكن القليل من هذه الفاكهة هو
كل ما أجده الآن لأقتات به وأنا
جائع !! أشعر بضيق وحرارة مرتفعة
لا شك في أنني مصاب بحصى !!



ثم لما لم تفارقة التي أخذ "سوبرمان" يهذي ...

شعر ذقني ينمو !! شيء
غريب! أكل شيء هنا غريب!
رأسي يحترق !!
ماذا أفعل هنا؟



على أنه دُرّ ضئيل لا يفيو شعر "سوبرمان" أو أظافره
دونه تحت شمس صفراء ...

ونحن نرى "سوبرمان" في لهزيانه أن قواه ما زالت خارقة ...

سأحطم المبخور
بقوتي الخارقة ثم
أنطلق طائرًا ...
آخ !!

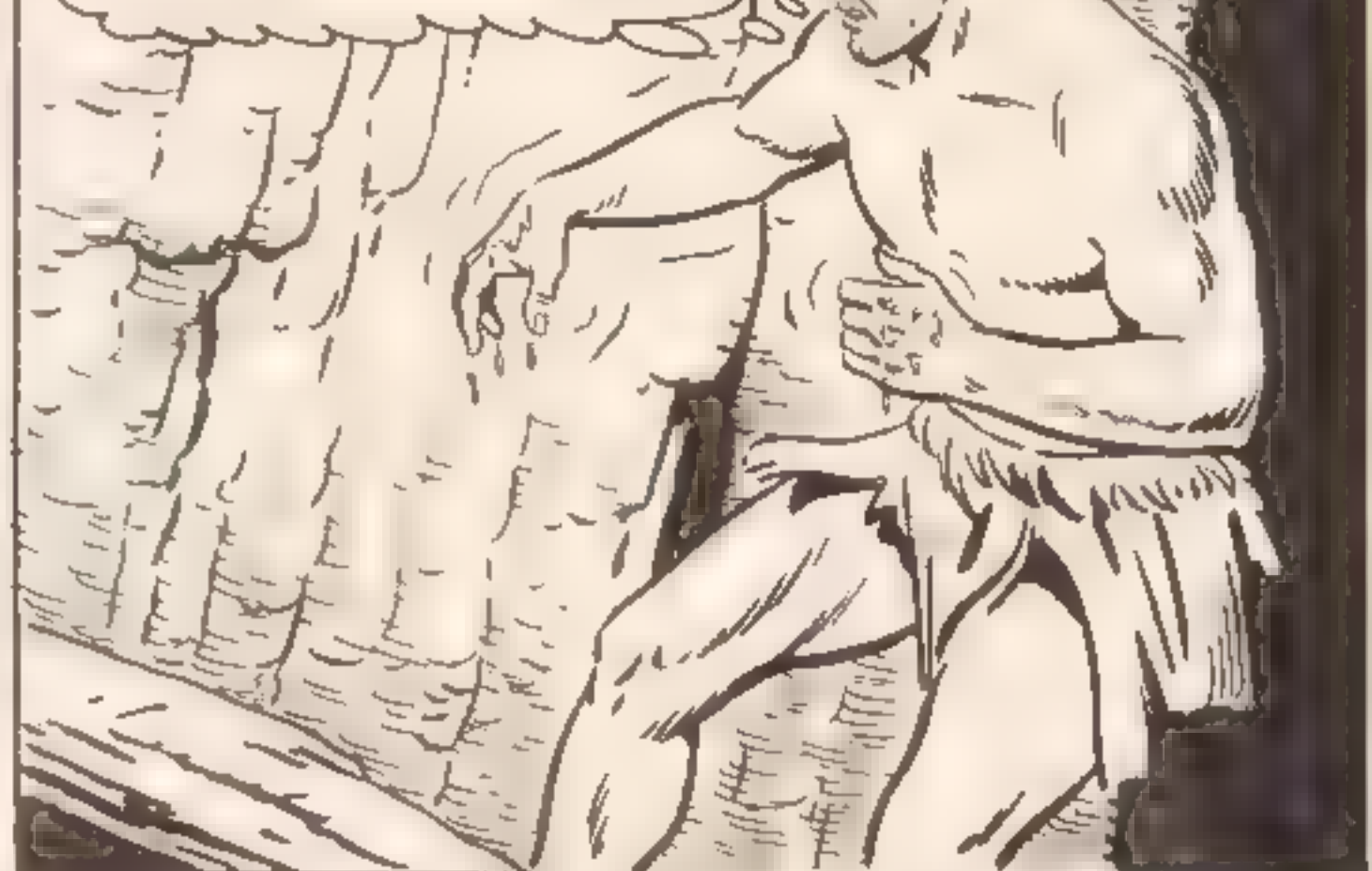


ثم حين أفقدت الصوت العجيب...



يجب أن أخلع النظارات
والا... لعرفوا أنني نبيل
فوزي! لكنني لا أقدر أن
أرفع يدي... كل شيء حوي

يداي لم تحطما الصبحر!!
وهما تدهيان!! لكن
كيف يمكن ذلك
وأنا لا أقهر؟



و بعد أيام حين وصف القذيفة من الأرض في رحلتها البحرية...



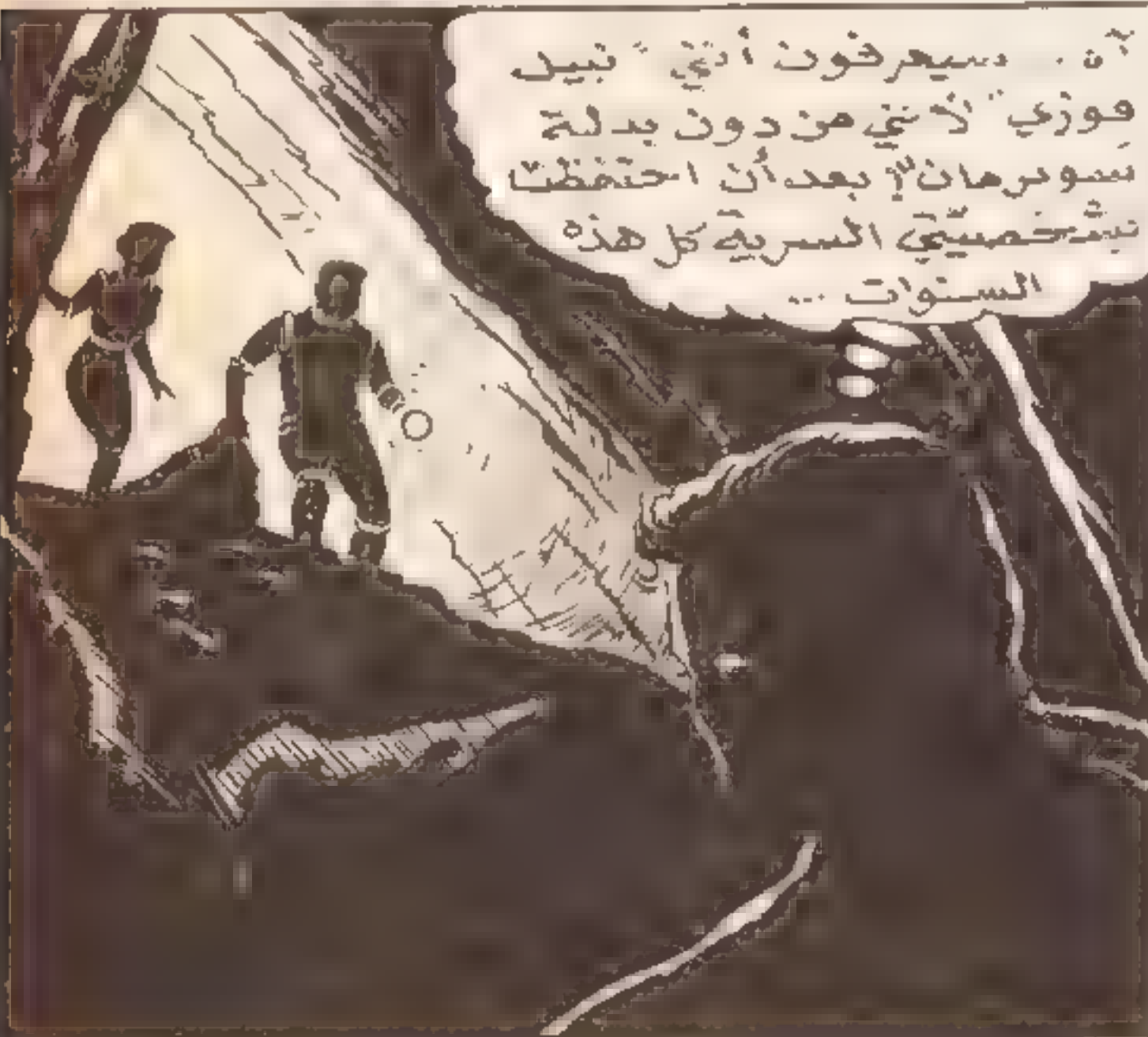
هذه هي الآلات المسجلة...
على أننا من مدة لم نتلق منه
رسالة!! هل... هل مات
سوبرمان يا ترى؟

لا! لا! مستحيل!
لا تقل هذا...
يجب أن نجدّه!!

وباستمرار البحث والذهاب...



ها أنا على كوكب كريبتون ثانية...
لكن ما هذه الظلمة؟



... سيعرفون أنني نبيل
فوزي! لأنني من دون بدلة
سوبرمان! بعد أن احتفظت
بشخصيتي السرية كل هذه
السنوات...



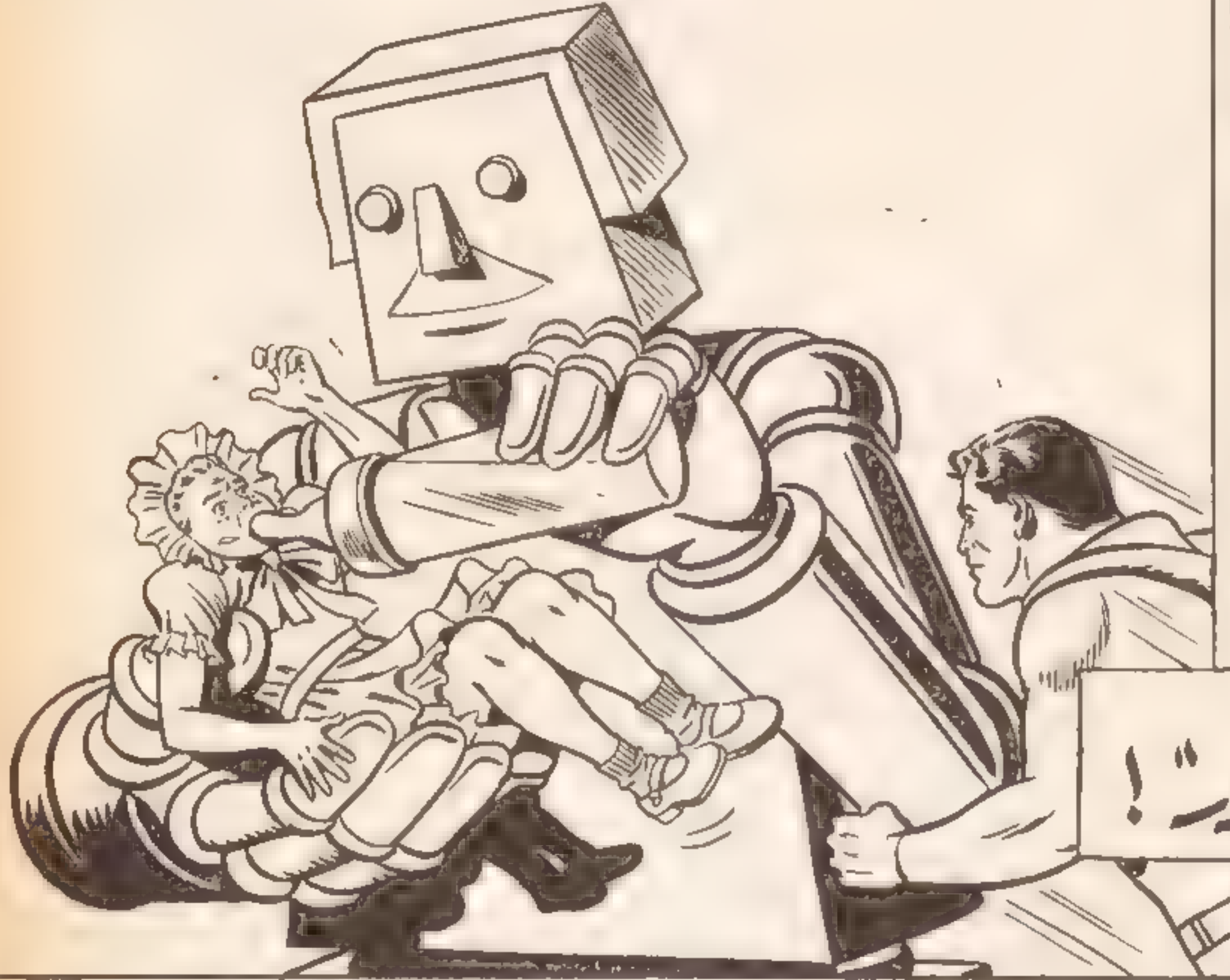
وبعد البحث وجدوا العمارة التي تركها سوبرمان
قد يكون سوبرمان نفسه
سأسلط ضوئي عليه!!
يوجد إنسان داخل
هذا الكهف... أشعته
يقنفس في الظلام!!



سوبرمان

كان "نديم" يفرح
في يوم عيده
لعلمه أنه كبر
سنة واحدة
ولأنه ما أحب
يومًا سن الطفولة!
تكن القدر
عاكسه حين
حصلت
حادثة طارئة
جعلته

الطفل
الذي
أنقذ
مدينة "مو"!



لا! فاني كلما ابتعدت عن المنطقة
التي تقدر أن تستدعيني منها بساعة الإشارة
أعود فأجدك تواجه مشكلة صعبة!! أرجو
منك ألا تقوم بدور البطل في غيابي!!

إذا كان هذا
ما تريد فليكن!!

إن سوبرمان
لا على حق يا نديم!!

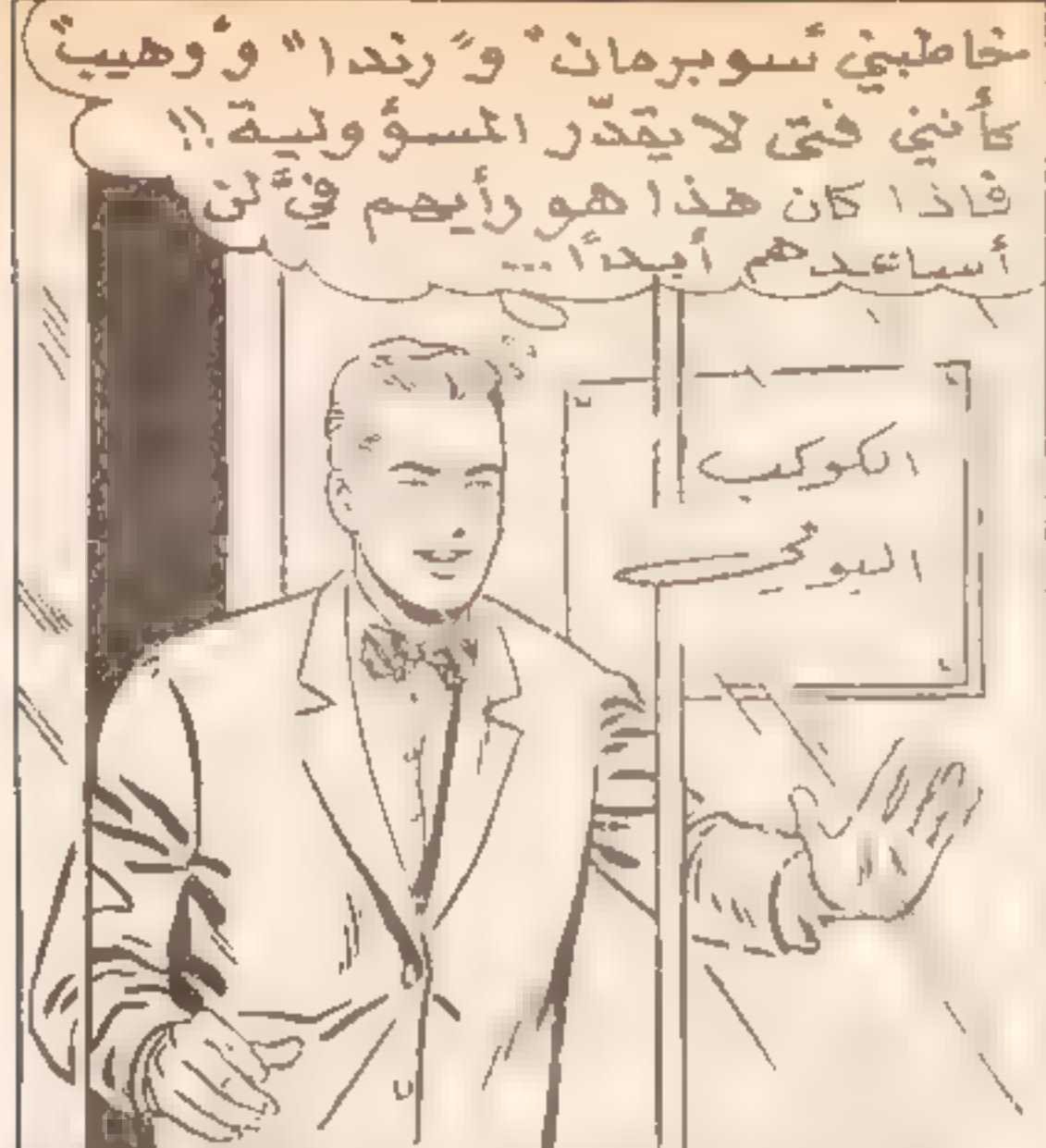


دخل يومًا زائر على المرشد "نديم" فحسب إدارة الكوكب "...

إطمئن يا سوبرمان!!
سأهتم بكل شيء
في غيابك!!

سأذهب لأقوم بمهمة
يا نديم وأحببت أن
أخبرك ذلك!!





خاطبني سوبرمان "و" رندا "و" هيب
كأنني فتى لا يقدر المسؤولية!!
فاذا كان هذا هو رأيهم فيّ لن
أساعدهم أبداً...



لا تلم سوبرمان! افانك
أزعجته وأزعجتنا أكثر
من مرة تبصر فك
المتسرع!!

لكن سوبرمان كان
يمرح!! بطريقته
الخاصة!



قد يرجعون مساعدي ماذا... لكن لن أتركهم!!
مركبي صغير...
وقد قلتما لي
ألا أزعجكما...

يا نديم سيغرفنا
الطوفان!! أنقذت من
فضلاً!!



قد يأتي وقت تأملون فيه لذيهم جرحوا شعوري!!
هذا التين المكون من
الكريبتونيت الأخضر!! قلت لي ألا
قد ستقي!! أساعدني
من فضلك!! أزعجك!!



لكن سامية! لم تعطه التشجيع المرحو...
يا إلهي!! أنظري!!
هل أراه فعلاً أم
أني أتخيل شيئاً؟

لأنني أوافق يا نديم على
ما قاله سوبرمان "و" رندا
والآن لنعد إلى البيت!!



لأنني أخضع نفسي... لأنهم ان احتاجوا
يومياً إلى مساعدة سوف أقدمها في
أحوال! أفا مرتبط بموعده
مع سامية الليلة
ولا شك في أنها بتشجيعها
سترفع منوياتي!!

فظهر رشيح كبير جدًا في الظلام الخالك ...

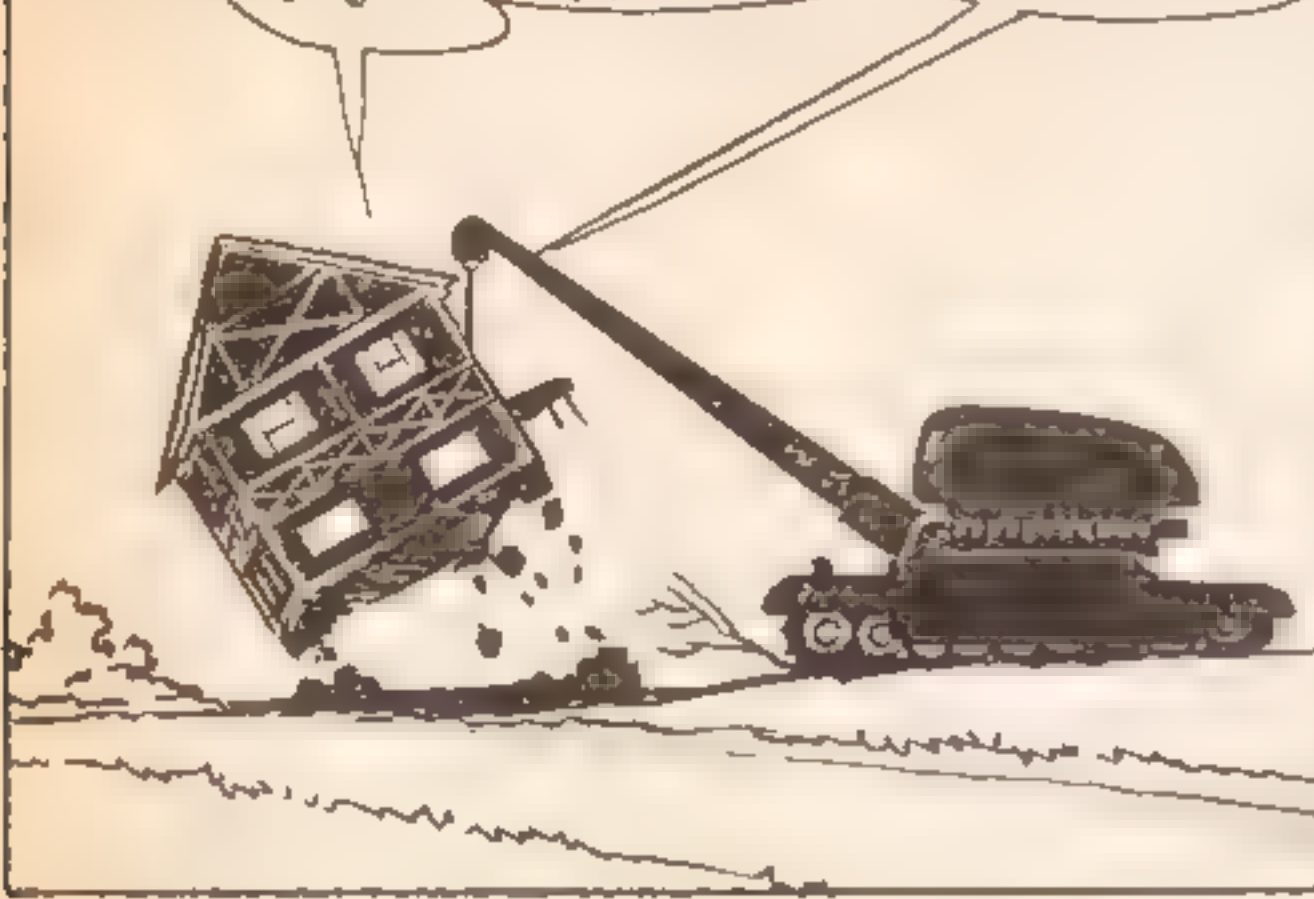
يا هـ!! هذه آلة
رافعة يا نديم!!
تتجه غونا...

لنخرج من
هنا!!



لكن قبل أن استطاع أن يهرب...

إنها تحمل البناء
كلها يا نديم!!
السايق!! ستدمر
المدينة!! ربما استطاع
من يحركها؟
أن أضبط محركاتها!!

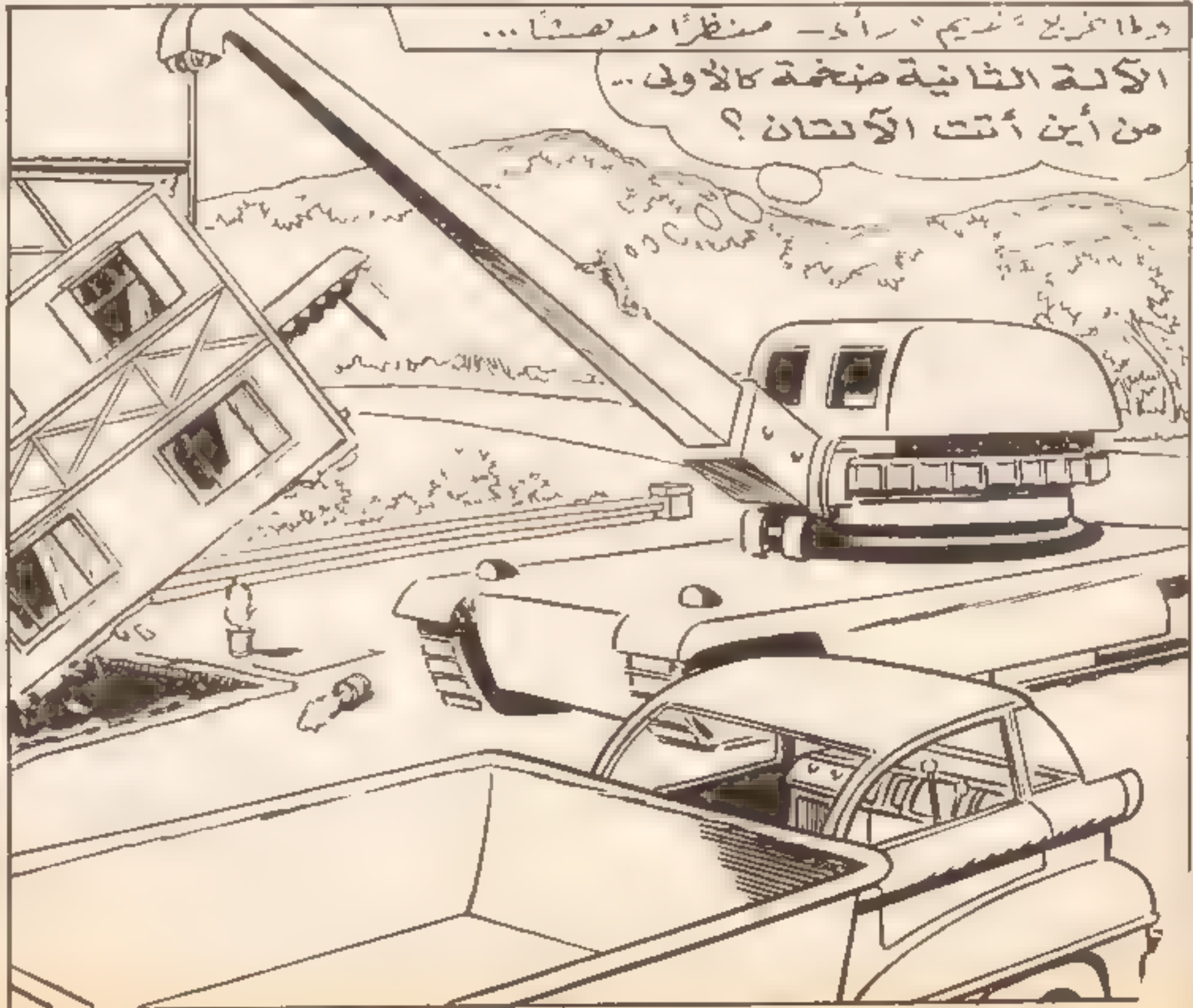


لا تحاول يا نديم!!
تذكر تحذير سوبرمان!!
لم يظن سوبرمان أننا
سنواجه خطرًا كهذا...
يجب أن يحاول أحد
أن يوقفها!!



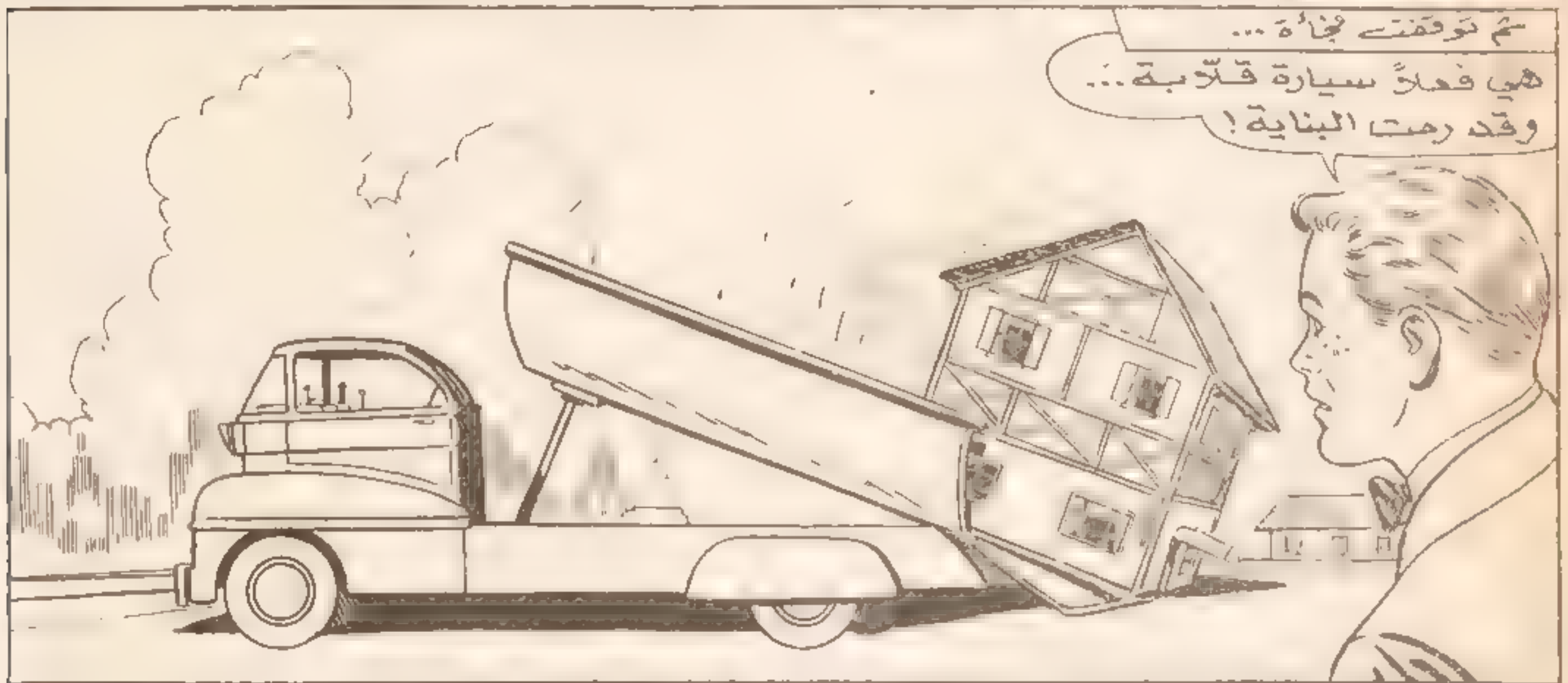
دعنا نخرج نديم - رأد - منظرًا مدهشنا...

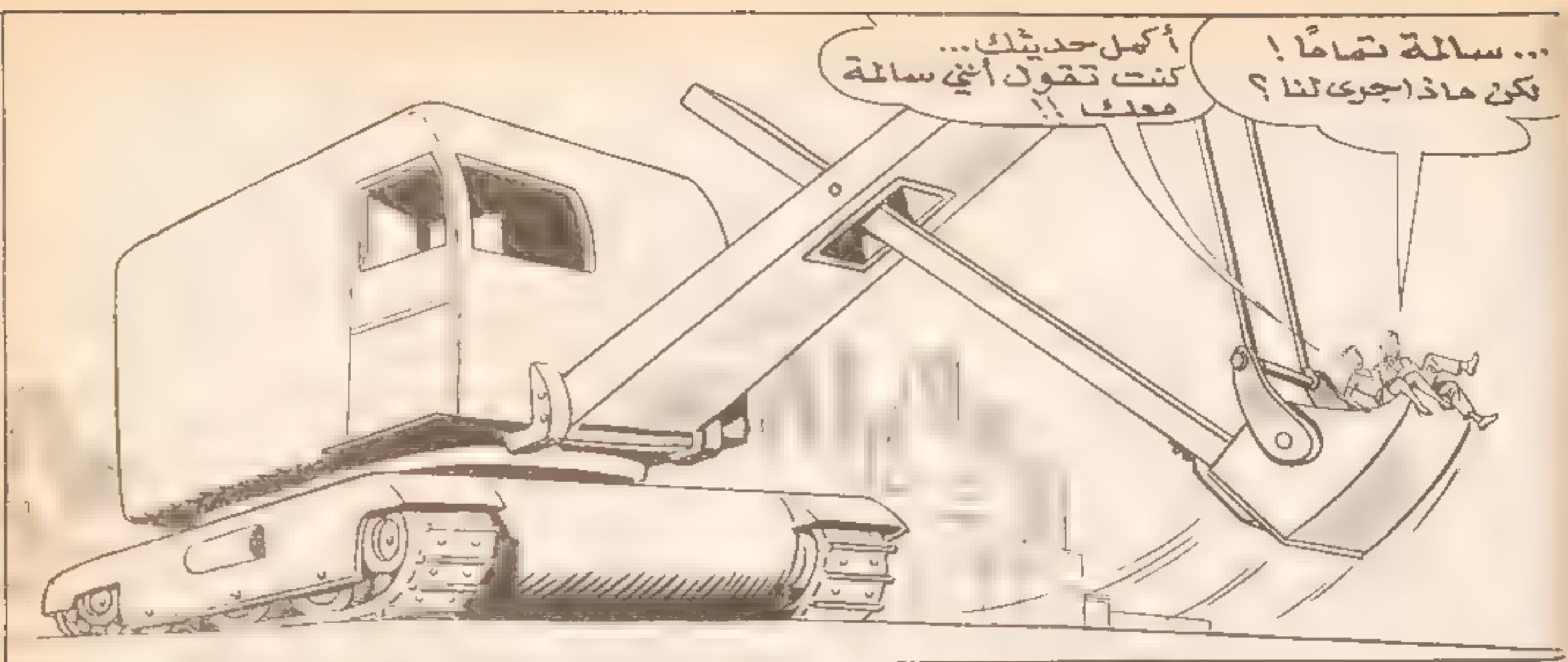
الآلة الثانية منخمة كالآلة الأولى...
من أين أتت الآلتان؟



الأزرار منخمة جدًا!!
اضغط عليها بصعوبة...
لكن قد يؤثر أحدها إذا
حركته!!







أكمل حديثك...
كنت تقول أنني سألة
معدك !!

... سألة تمامًا !
لكن ماذا جرى لنا ؟

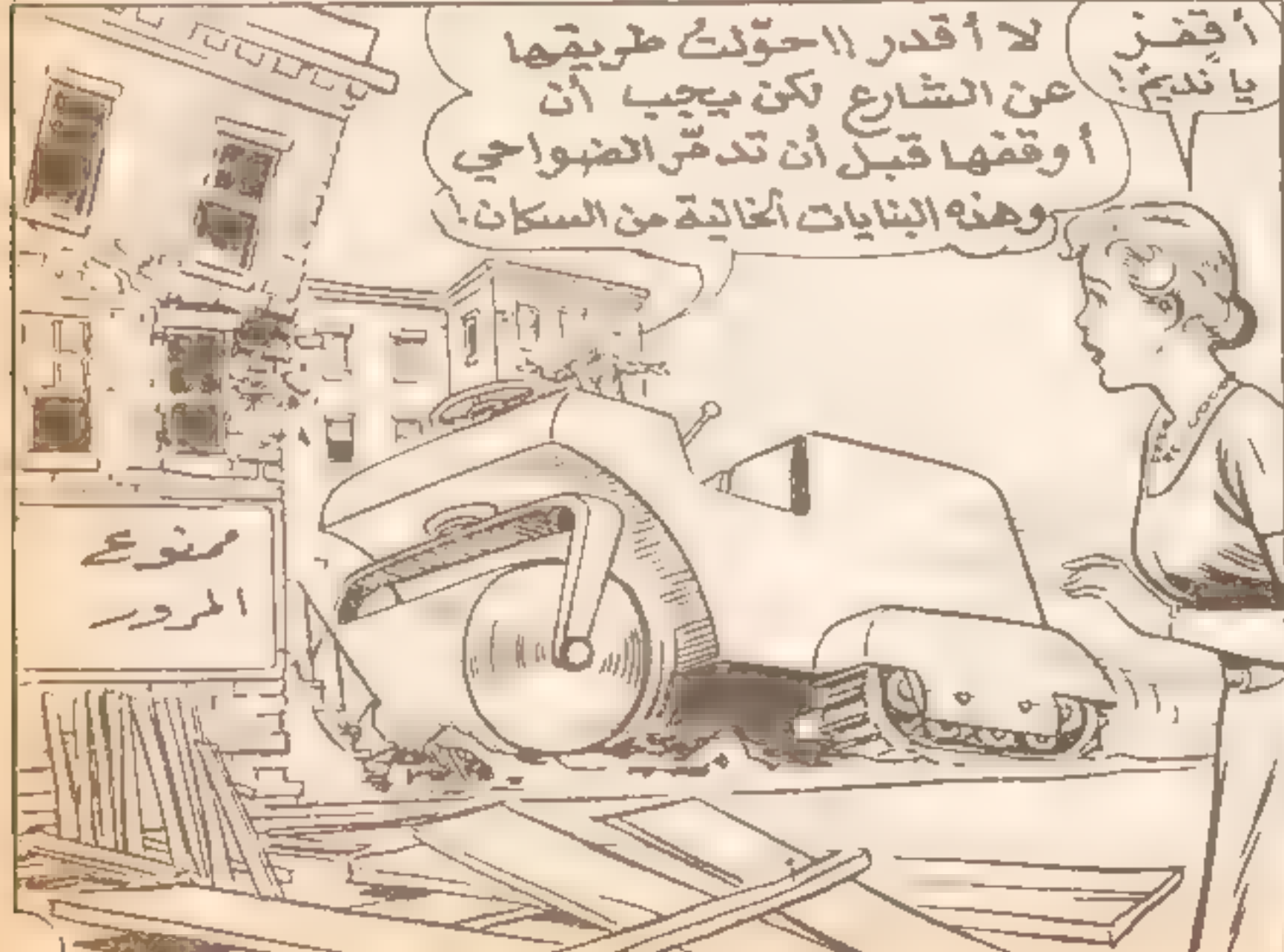


تم أنت ما فعلته الآلة...

آه لقد رمت بنا أمام كرامتي لا تسمح لي
المحدلة الهاثة ! بالهرب !! لقد تسلطت
أركض !!
على الآلة الرافعة ...
والآن سأحاول أن أوقف
المحدلة !!



هاتان الآلتان ستدقران
مور إن لم تتوقفا !!
من أين جاءتا ؟ وكيف
تتحركان من دون سائق ؟
هل أننا لا نرى السائق ؟



لا أقدر أن حولت طريقها
عن الشارع تكن يجب أن
أوقفها قبل أن تدقر الضواحي
وهذه البنايات الخالية من السكان !

أقفز
يا نديم !



لكن حين صعد نديم إليها ...
هذه الأجهزة هائلة ! على أنني
استطعت أن أنزل أحدها إلى
أسفل بوضع كل ثقلي عليها ! سأرى
الآن نتيجة ذلك !!

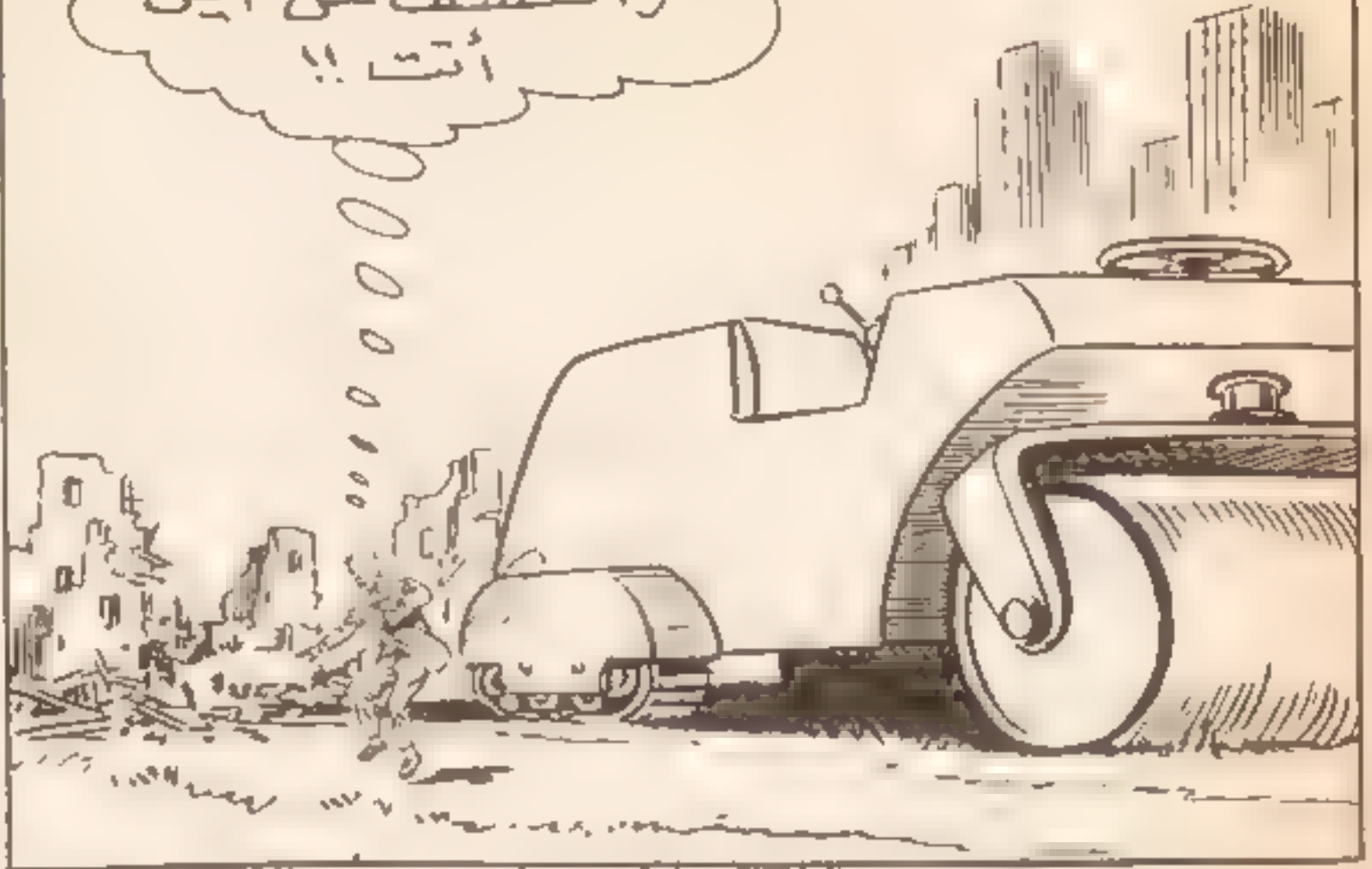
ولما سار "نديم" فحس ضوا عجيبة البلدة ...

هذه الحُفَر تَدُل على أنها
أنت من تلك التالون ...
سأَتبع السبيل المحفور ...



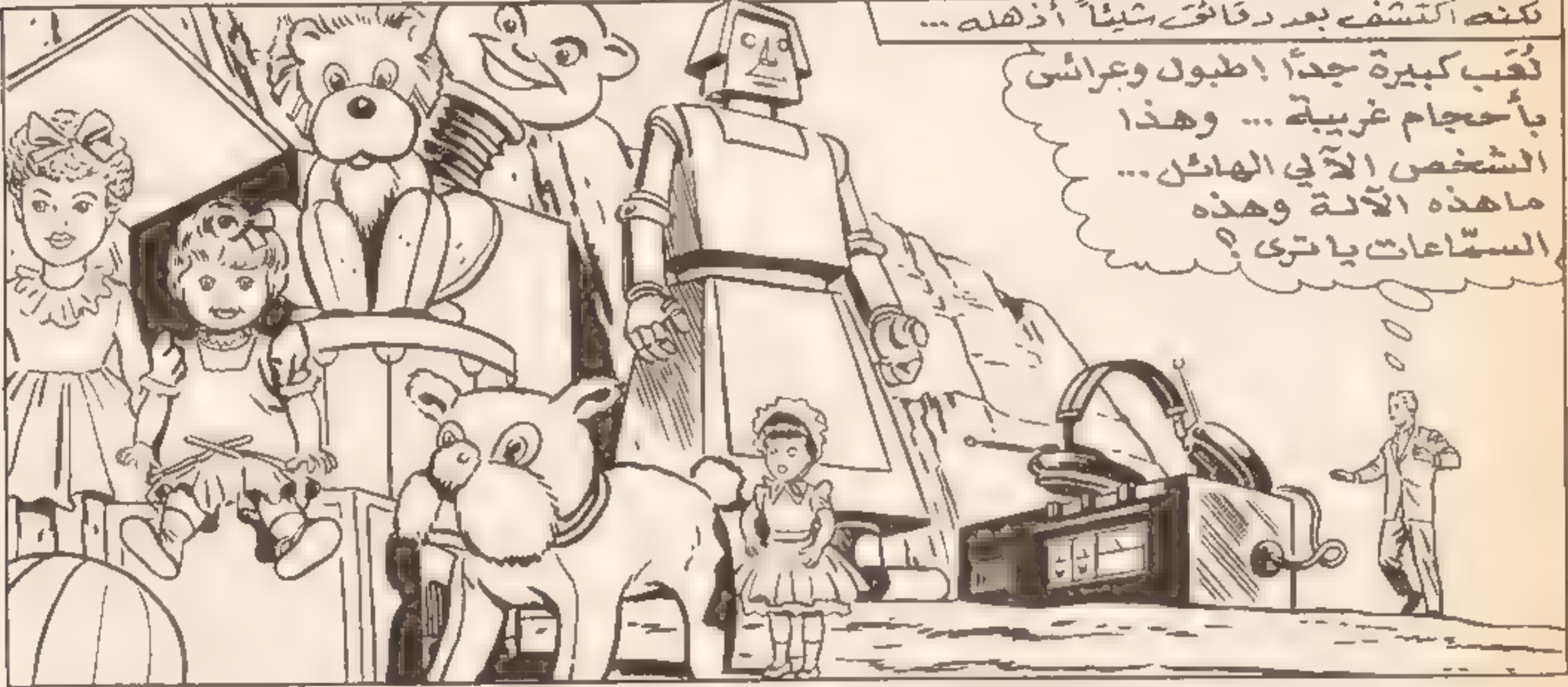
فأخذ "نديم" يجرّس الدبيرة هتعة ...

آه ... لقد أوقفتهما!
لأَتَتَّبِع أثرها الآذا
وأكتشف من أين
أنت !!

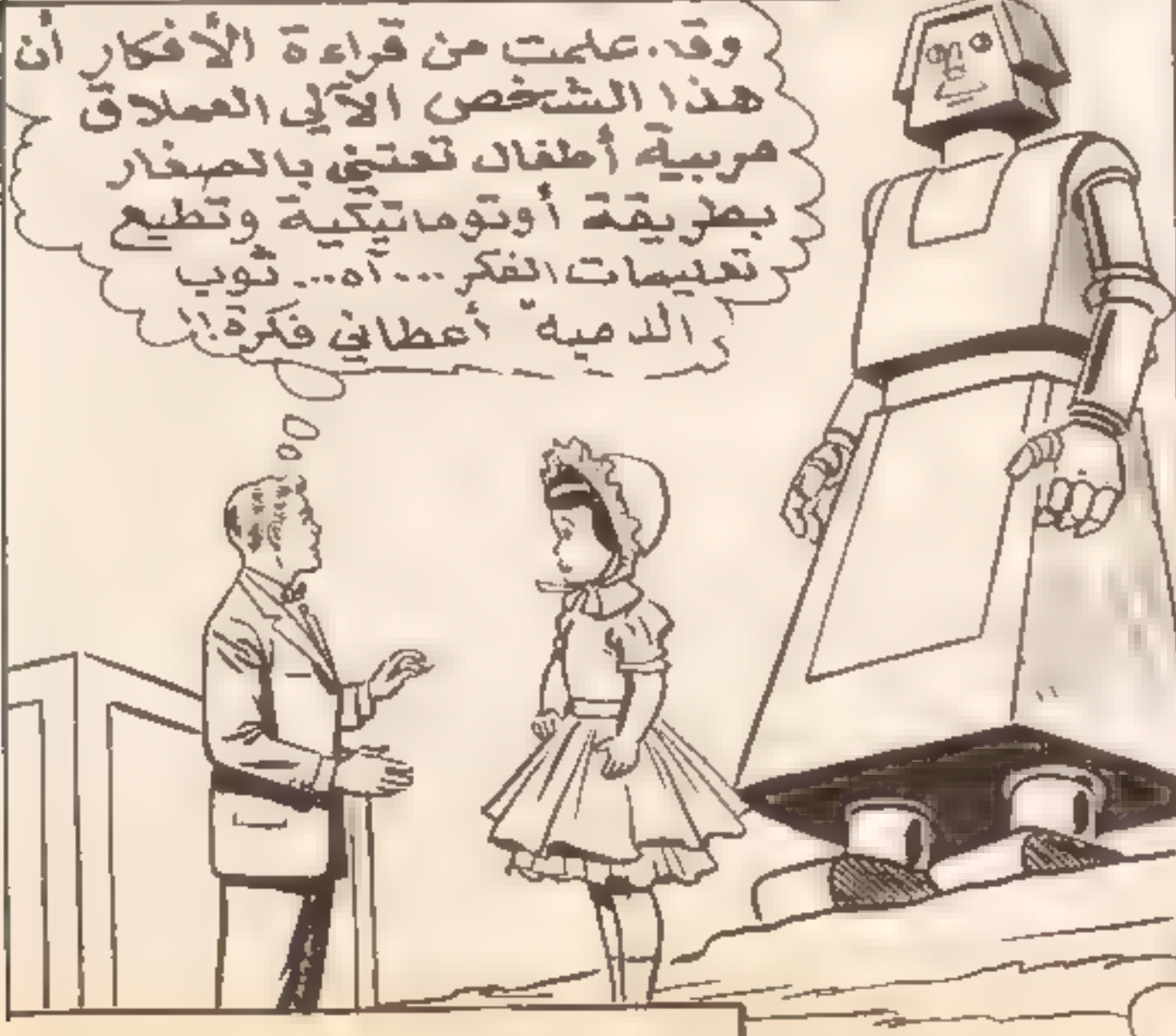


لكنه اكتشف بعد دقائق شيئاً أذهله ...

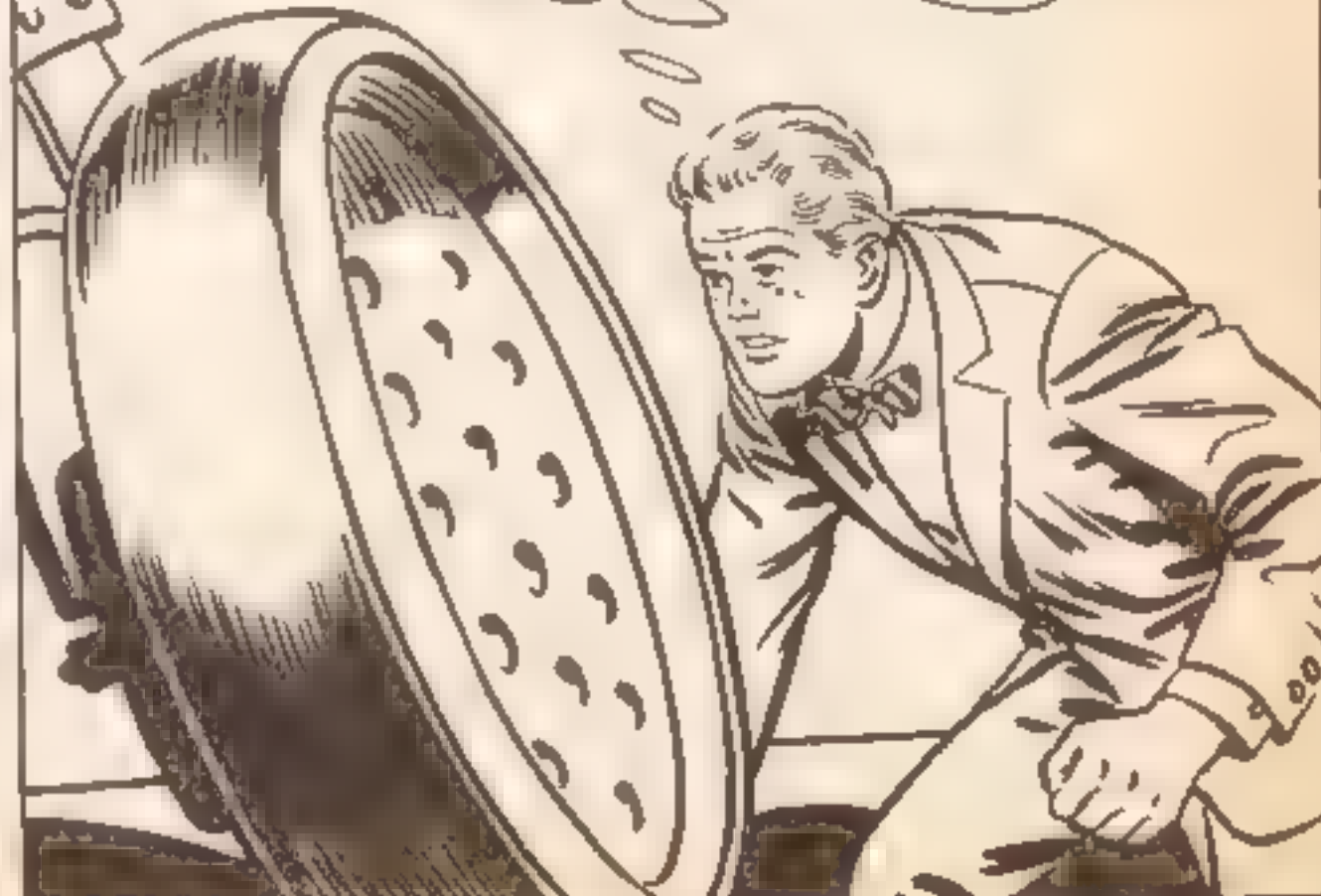
لُعب كبيرة جداً ! أطول وعراشي
بأحجام غريبة ... وهذا
الشخص الآلي الهائل ...
ما هذه الآلة وهذه
السماعات يا ترى ؟



وقد عاينت من قراءة الأفكار أن
هذا الشخص الآلي العملاق
مربية أطفال تعتنق بالصغار
بمطريقة أوتوماتيكية وتطبع
تعليمات الفكر ... آه ... ثوب
الدمية أعطاني فكرة !!

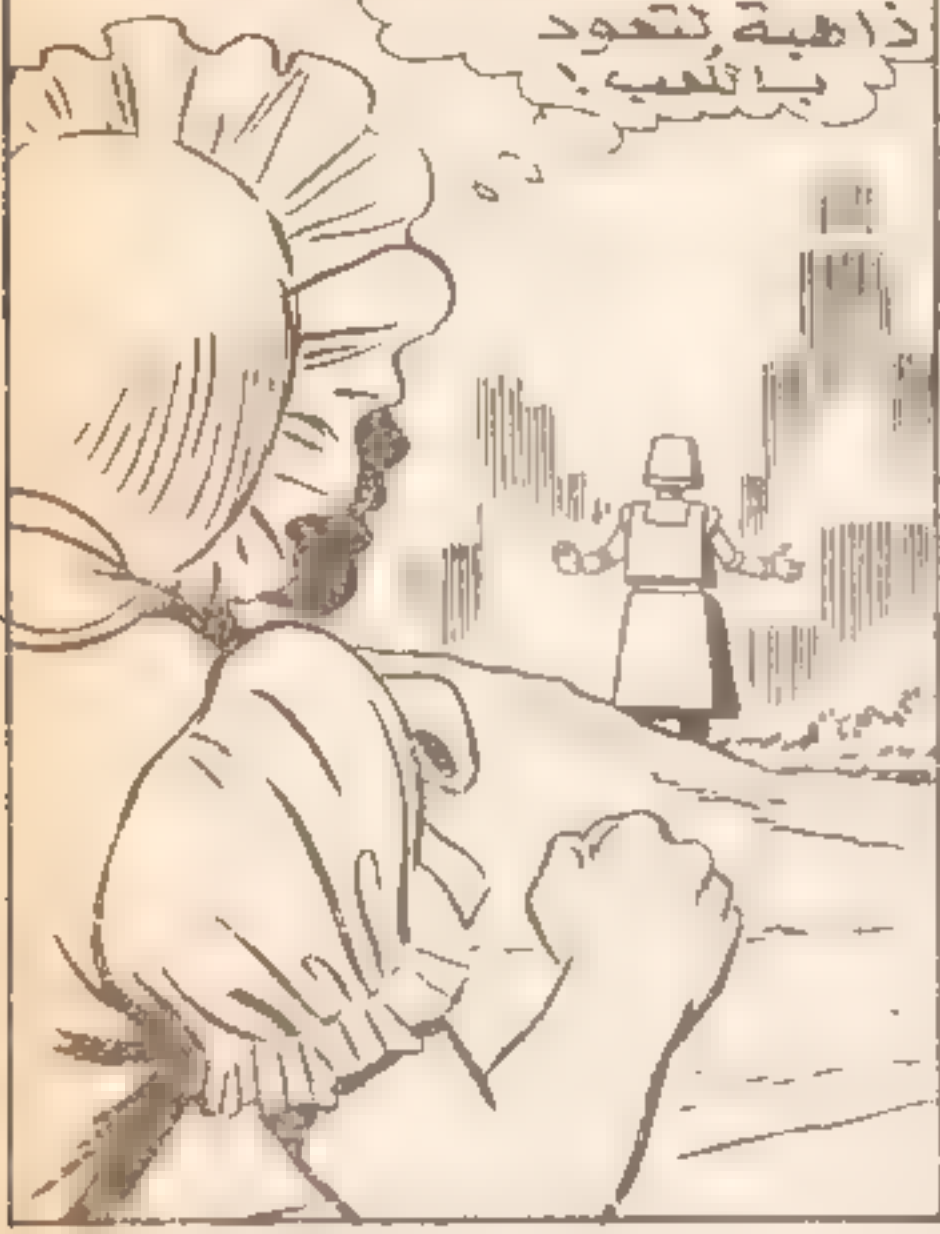


إنها آلة تعلم توارث الخواطر ... ها أنا
أطلع على أفكارها ... كل هذه الأشياء
لُعب من كوكب آخر مزودة بقوة كهربائية
حركتها صدمة الوصول إلى الأرض !!



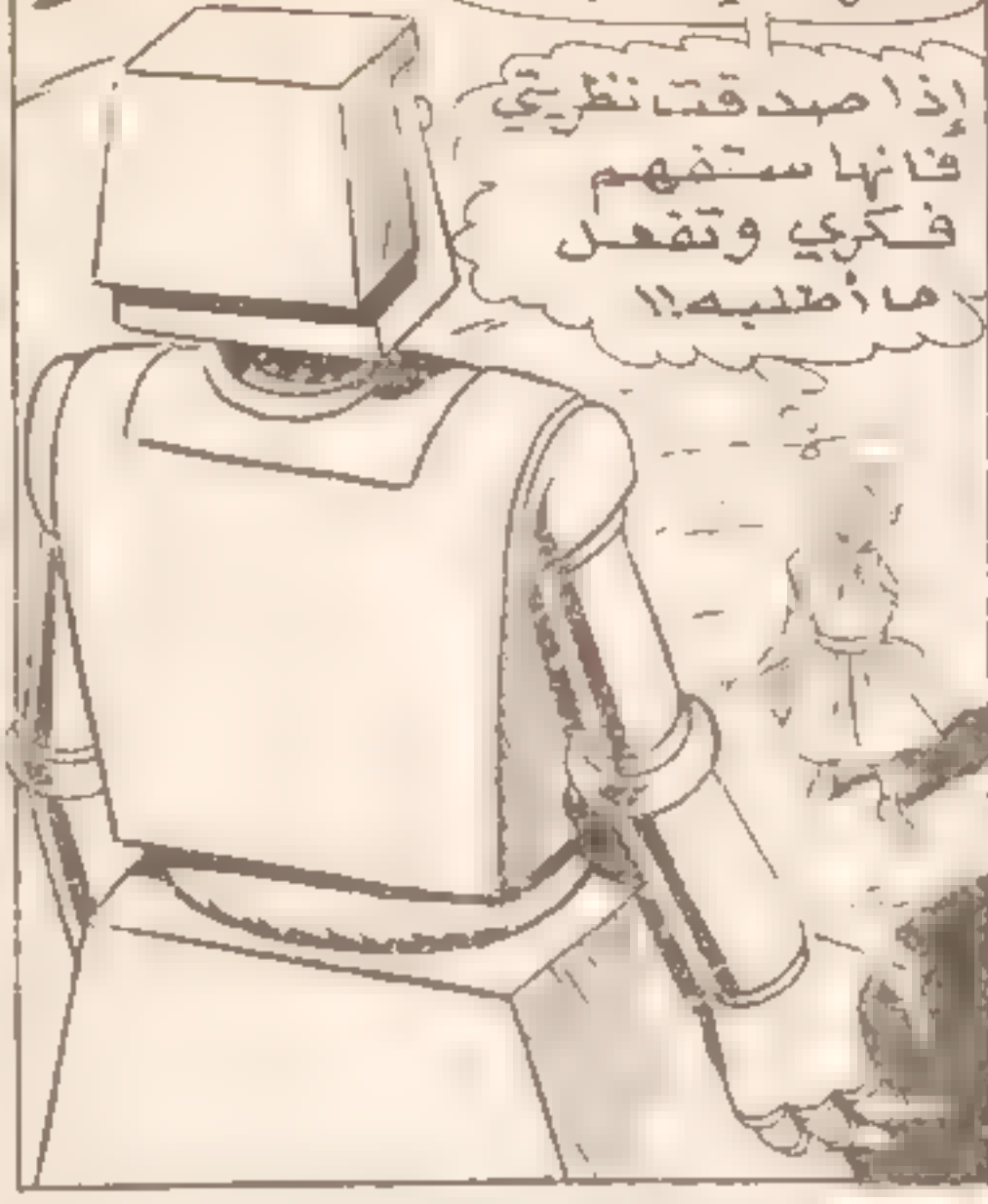
تحرركم شخص المربية في الحال ...

لقد غيبت! ها هي
ذا هبة لتعود
لربنا للعب!



إيه! أعطيتي اللعب
الأخرى التي ذهبت!!

إذا صدقتا نظرتي
فإنها ستفهم
فكري وتفعل
ما أطلبه!!



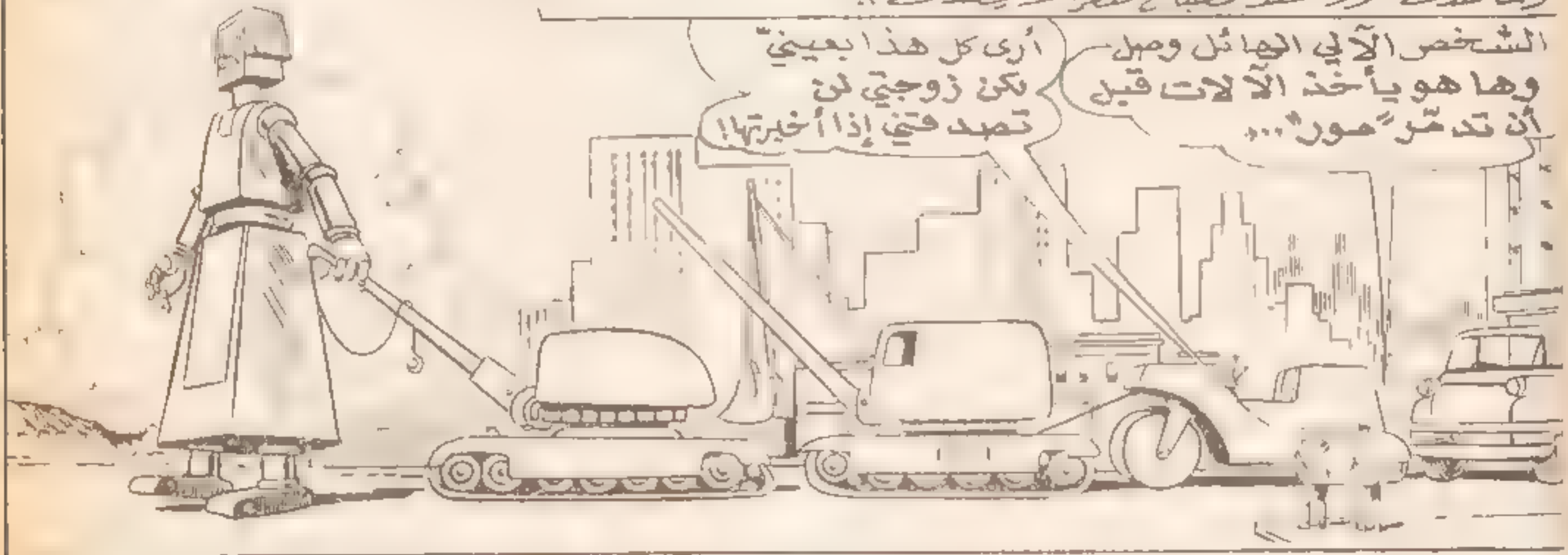
هذه المربية الآلية تقدر أن
توقف الآلات المخترعة إذا
جولتها تفعل ذلك... إنني أكره
أن أقاد الأطفال لكنني مضطر الآن!



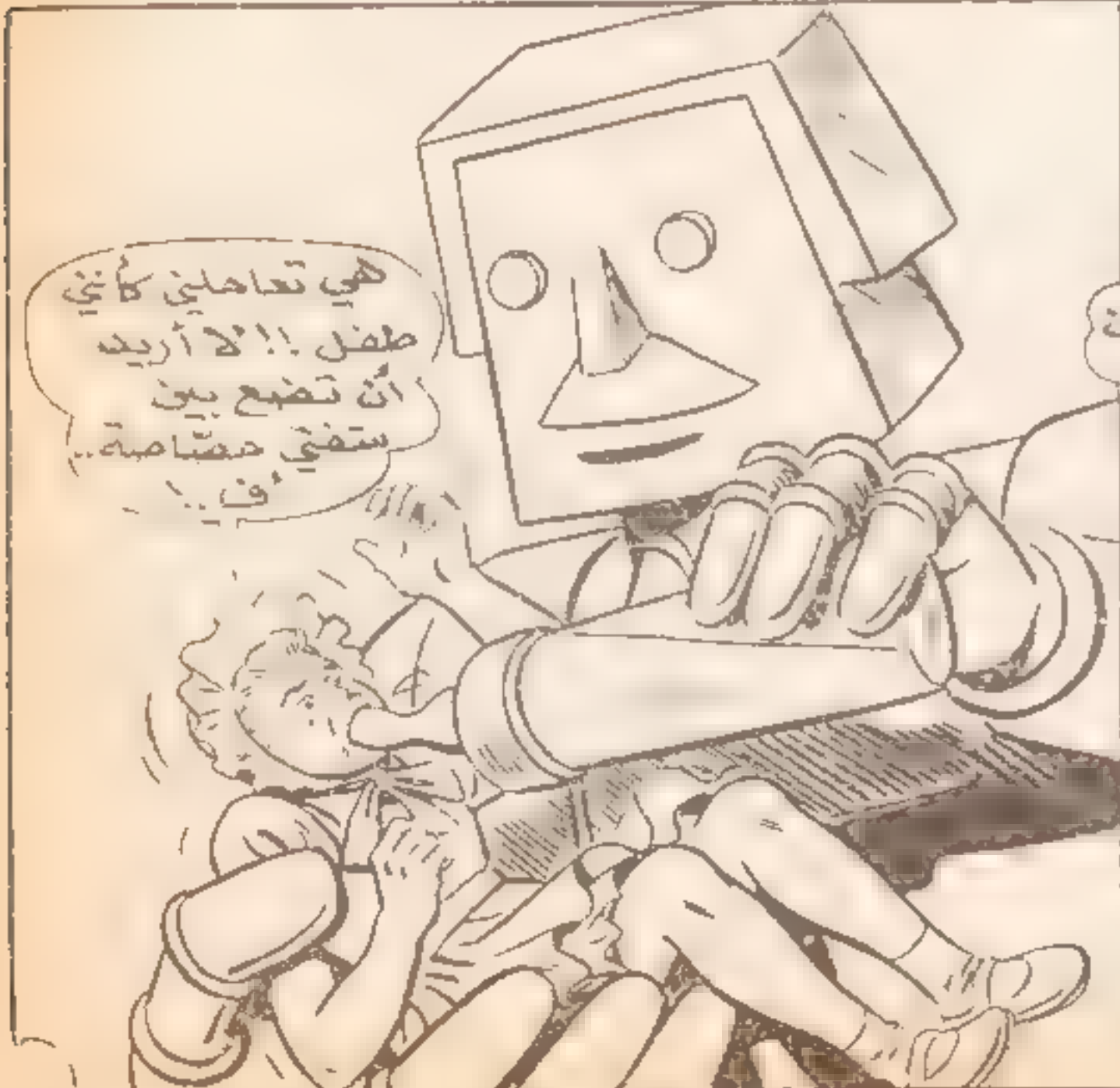
وما لهدت موراً عند الصباح منقراً لا يصدت!!

أرى كل هذا بعيني
تكن زوجتي لن
تصدقني إذا أخبرتها!!

الشخص الآلي الهائل وصل
وها هو يأخذ الآلات قبل
أن تدمر موراً...



هي تعامليني كأنني
طفل!! لا أريد
أن تضع يدي
ستفني حضامة...



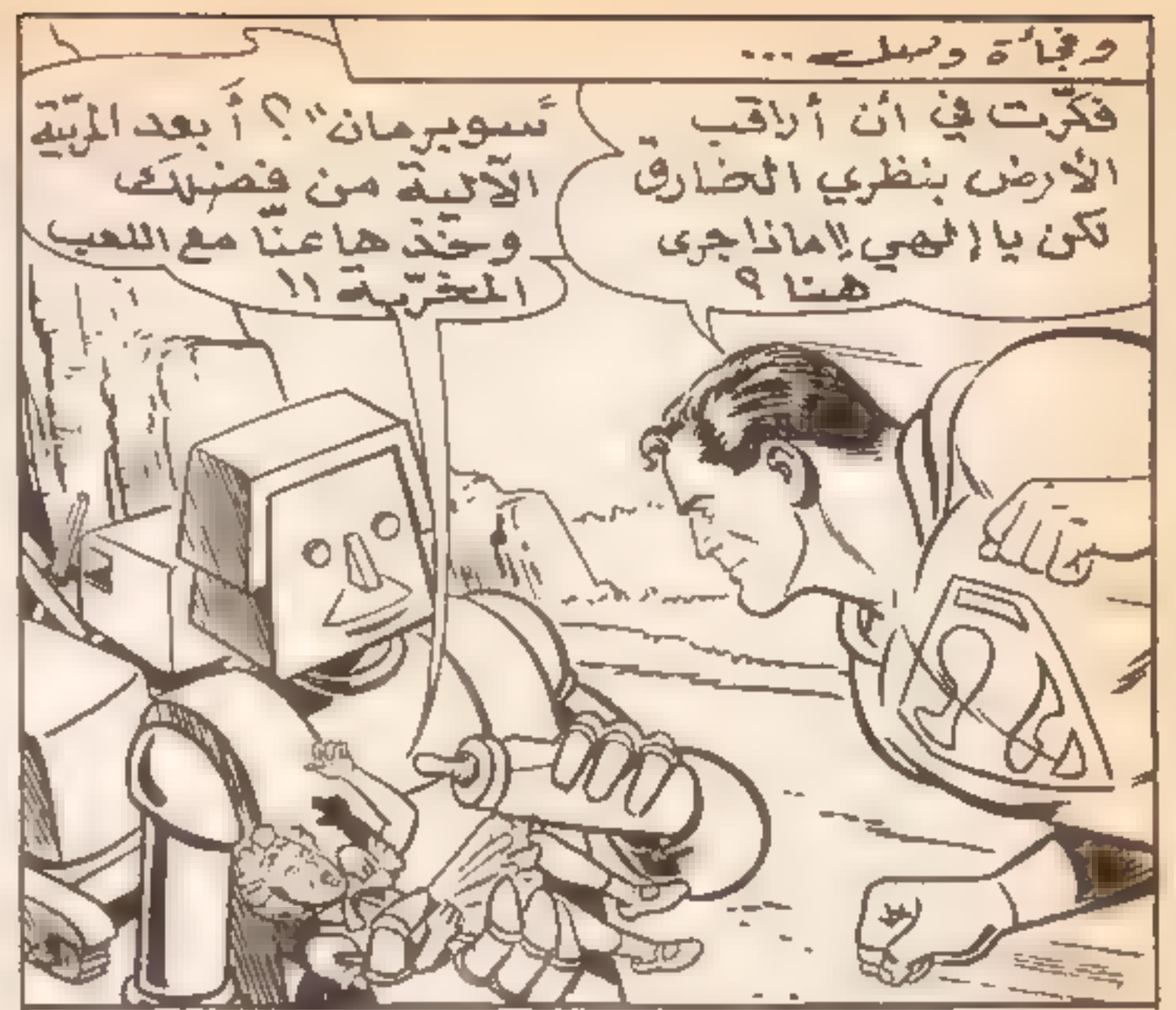
الحمد لله!!
أنقذت موراً... لكن
... تكن ماذا
تفعل هذه
المربية؟





أعرف كوكباً في منطقة بعيدة أزعجني يوماً صغاره بلعبهم الهائلة الضخمة!!
أظن هذه منه!!

خذها إلى هذا الكوكب
أو إلى أي مكان!! المهم أن
تكون بعيدة عنا!!



ورجاءة وسلمة...

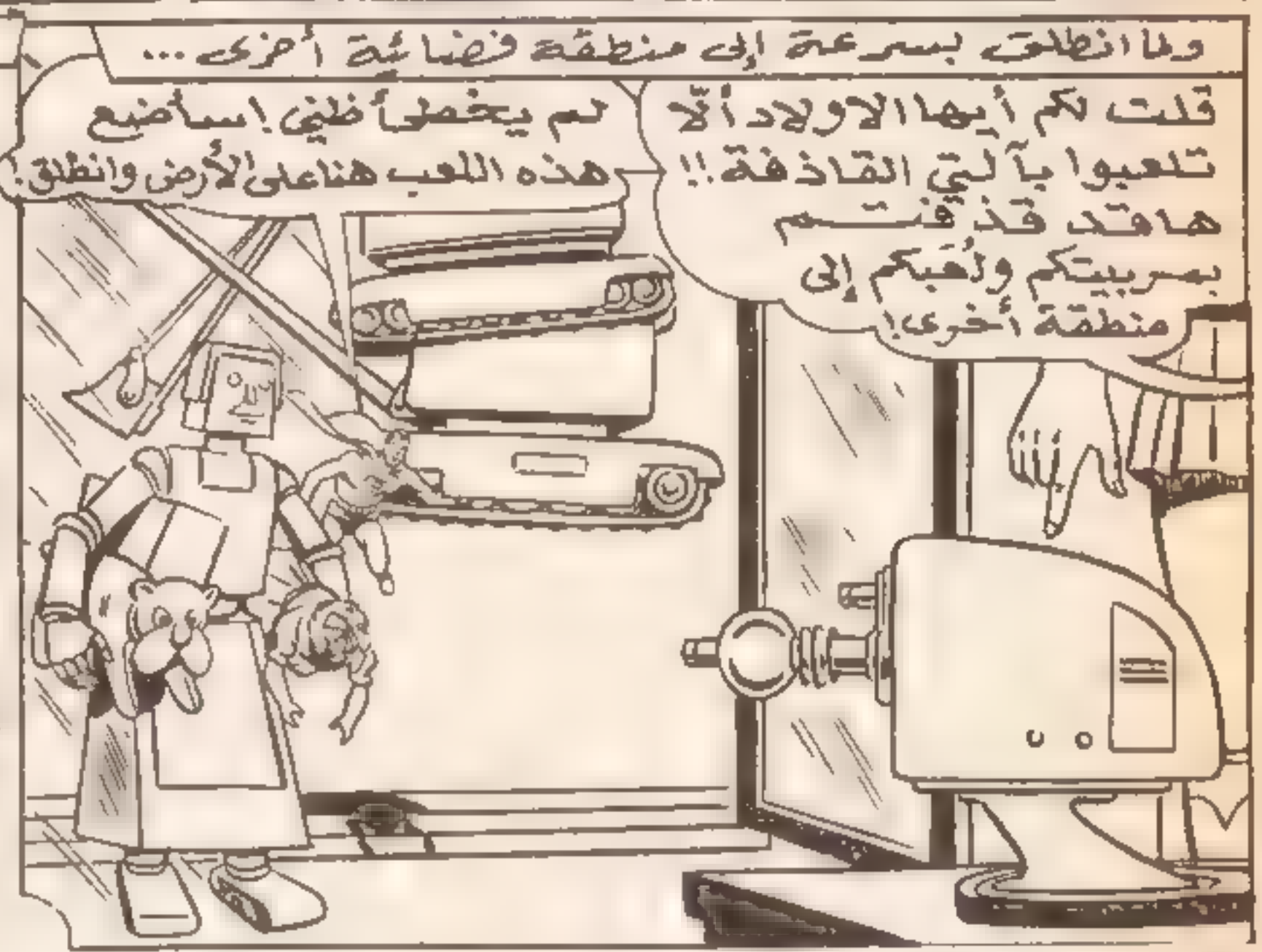
تسوبرمان!! أبعدها من
الآلية من فضلك
وخذها معنا مع اللعب
المخترية!!

فكرت في أن أراقب
الأرض بنظري الحارق
لكن يا الهي!! ماذا جرى
هنا؟



طبعاً يا تسوبرمان!! لن تأخير سياحية
أشئي مثلت دور طفل!! فأنت صديقي!!

كلا يا نديم... لن أفشي السر
أبداً!! سر كونك الطفل الذي
أنقذ مدينة "مور"!!



ولما انطلقت بسرعة إلى منطقة فضائية أخرى...

تم يخطوا ظني! سأضع
هذه اللعب هنا على الأرض وانطلق!

قلت لكم أيها الأولاد ألا
تلعبوا بالتي القاذفة!!
ها قد قذفتكم
بمريبتكم ولعبكم إلى
منطقة أخرى!

حل الشبكة
صفحة ٢٤



إذا فرضنا أنك رأيت ثلاثة "فتيان
جبابرة" متشابهين وقيل لك أن
واحدًا منهم حقيقي والآخرين مقلدان.
هل تقدر أن تكتشف الجبار الحقيقي؟
وما هي الأسئلة التي تطرحها عليهم
لتعرفه؟ اقرأ كيف استجوبت "وداد"
الفتيان الثلاثة لتكتشف

حقيقتهم خفيات "الفتى الجبار" السرية الثلاث

من مغامرات
"سوبرمان"
عندما كان فتى



وما خبئته الرقعة ...

لقد فشلنا ...
لأن أجوبة
رقم ١ ورقم ٣
خدعتنا !!

كان اثنان غير
حقيقيين !! الرقم ٢
هو "فرج" !!



أدعت مباراة مثيرة يومًا في لحظة ازعاج "مور".

بعد الاستماع إلى الرجال
الثلاثة كَوّن كل من الحاضرين
رأيه في أي منهم كان
"فرج" بطل المصارعة !!

كسر
مسابقة
كشف الحقيقة



وكانت ورداد بين الحاضرين ...

يا إلهي!! لم أنتظر أن أرى
الخبير هنا!! تستدعي معرفته
مقدرة لأنه طبعاً رتب
الآخرين وأعطاهما كل المعلومات
عن أصله وقوته وأعماله!!

د. سرهاد
ورداد منوي
د. مشهور
وادي الزمر

أما أشخاص المسابقة التالية فكانوا مفاجأة عظيمة!!

نعم لقد قبل الفتي الفولاذي
الشهير أن يكون محور مسابقتنا
الليلة! فهل سيقدّر الحاضرون
أن يكتشفوا أي هؤلاء الفتيان
الثلاثة هو الخبير الحقيقي!!

إسمي
الفتي الخبير!!

ولدت على كوكب "كريبتون"! كان أبي عالماً
اسمه "جيم" وهو الذي اكتشف كارتة خفية!!

ارتجاجات داخلية ستدق
كوكبنا بعد قليل ... يجب أن
أكمل هذا الصاروخ الفضائي
قبل ذلك لأنقذ طفناً!!

مسابقة! اكشف
الحقيقة... تبدأ الخبير أين
ولدت وكيف وصلت إلى الأرض؟
ورداد!!

رغم أني إذا كنت فعلاً
الخبير...

"وبعد رحلة فضائية لعبت صاروخي على
الأرض قرب زروسة حيث وجدت رجل
وامرأة (ما بقيت أصحهما رداً) وحدثني (في منزلها)!!

سندتني هذا
اليتيم من الفضاء!!

وع!!
وع!!

وما كان الذي يقذف بالصاروخ في وقت الكارثة!!

وداعاً يا ربي!!
ستنجو وحدك!
وستصل إلى أحد
الكواكب حيث تعيش
وتكبر!!

وداعاً
يا طفلي!!

تجربتي درادة...
رقم ٣ بأي طريق
قصة رقم ١ أصبحت غريبة استعملت
والآن يجب أن أصفها جيداً إلى
الأجوبة والسؤالات
لا أرى لأعرف من
هو الجبار الحقيقي!



طرت منذ مدة قصيرة إلى جبالها ديار حيث...



آه... إن بناء جسر
جديد يستغرق وقتاً طويلاً...
تحتطم الجسر
المعلق! سنموت
برداً إن لم نبتعد
من هنا!!



ثم اضطررت مرة إلى حبل بعض خيوط
معطفي في حفلة "زوسنة الخيرية"...



أحفظه ليصبح
موقتاً جسراً معلقاً...
لن يتمزق بالرغم
من أي ثقل!!



وأذكر أنني استعملت معطفي يوماً لصارعة
وحشية...

لقد قابل الصيادان وحشاً
من وحوش ما قبل التاريخ!!
لا تؤذي الرصاصات! سأصرفه
عنهما بمعطفي هذا بطريقة
مصارعة الثيران!!



فصنعت من خيوط المعطف حبلد قوياً...

تغلب الجبار
على فيل ورجل قوي
وشخص آلي!!

كل السلاسل والجبال
تقطعت من قبل...
كنتي سأستطيع أن
جره بجمل معطفي!



إلى الآن لم نكتشف "وراد" في الدجوبة ما يساعده على تمييز ألبتار الحقيقي عن الآخرين...

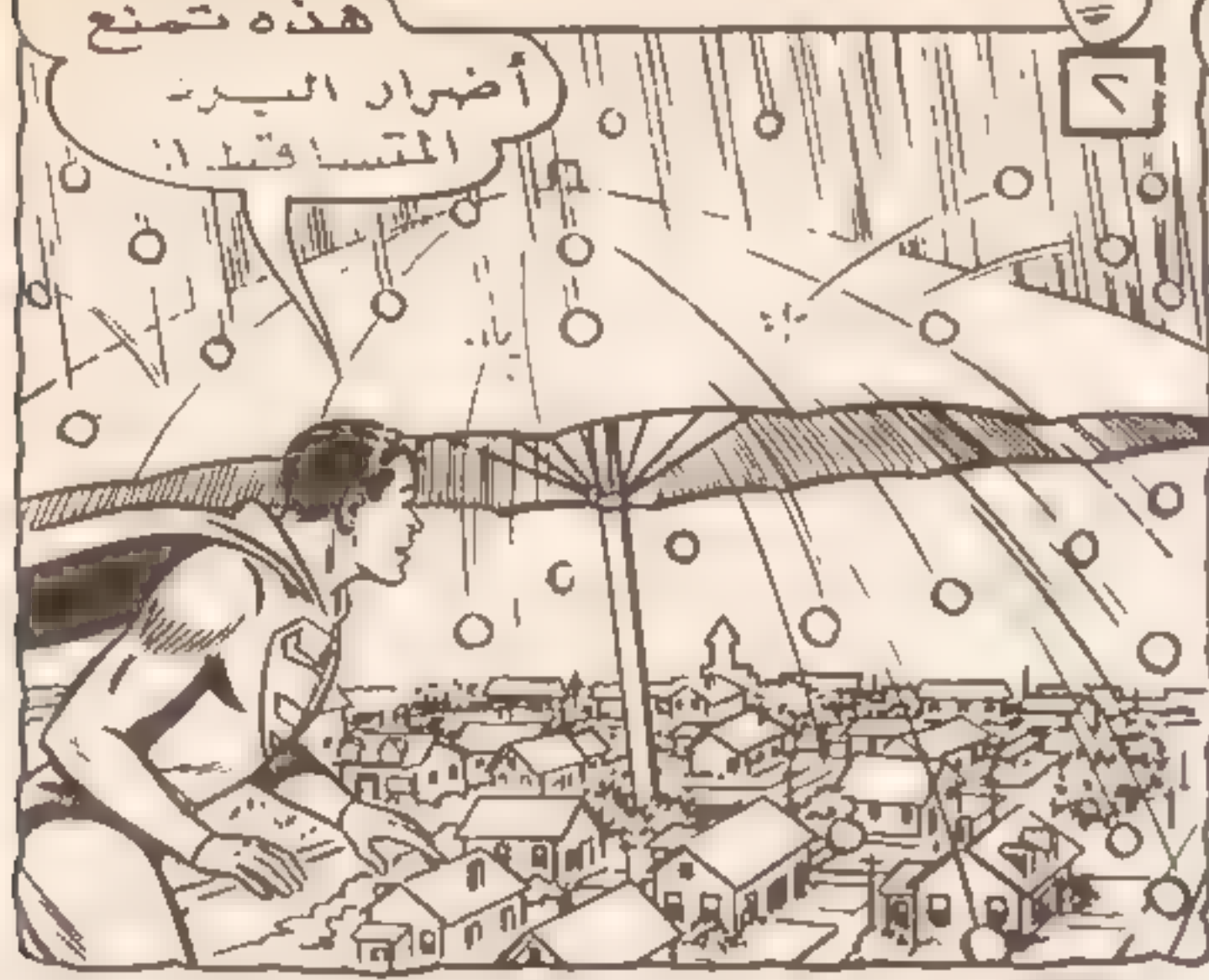
أكن يظهر أي دليل؟
لعل السؤال التالي
يكشف الحقيقة!!

أرجو من كل منكم أن
يصف واحدًا من
ثلاثة أشياء كبيرة
عملها ألبتار في الشهر
الماضي! أبدأ يا ربي!



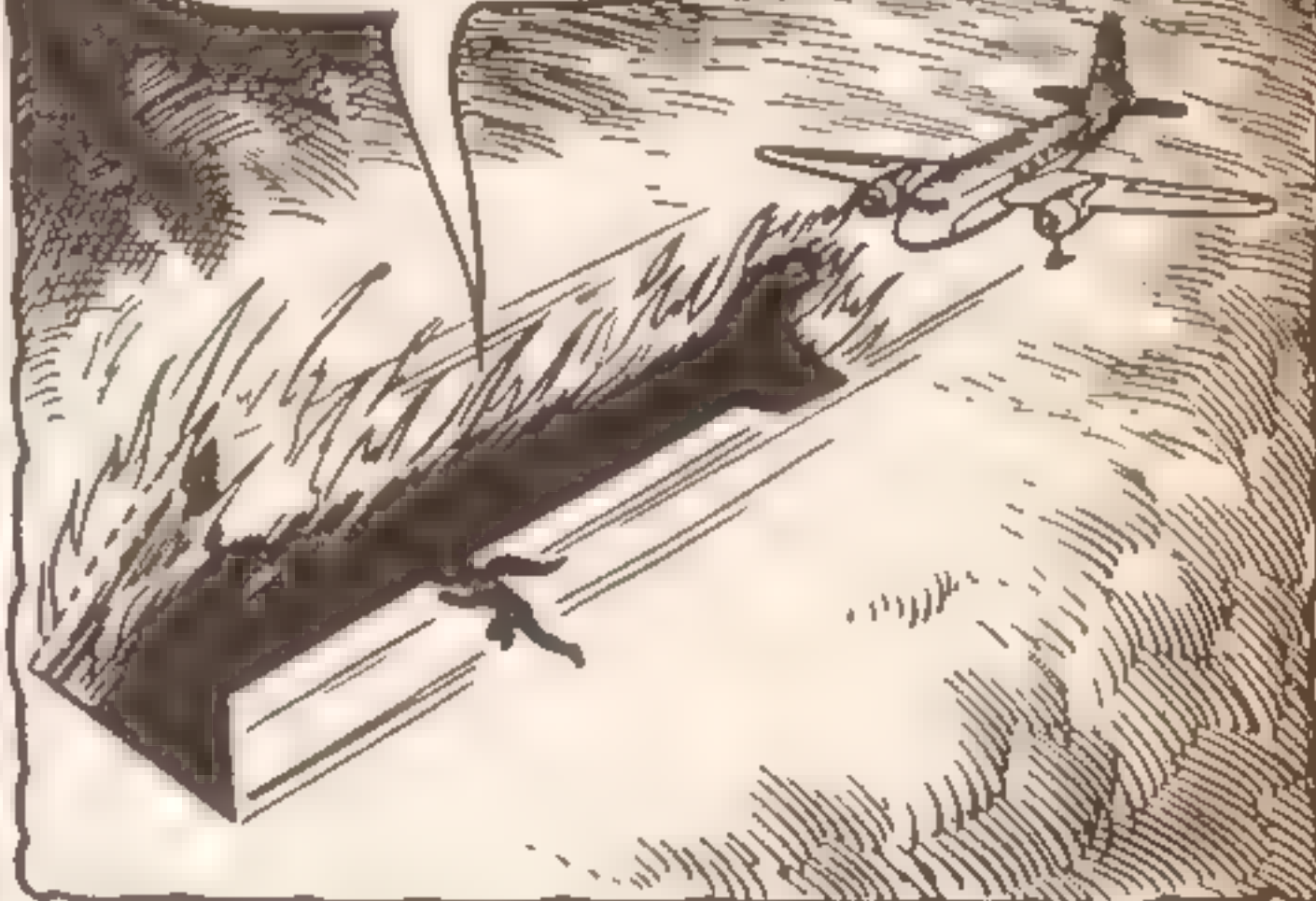
عندما لعبت لوبيعة ناجية على زروم يومًا
رفعت شمعة واقية فوقه البلية...

هذه تمنع
أضرار البرد
المتساقط!



دوري الآن؟ حين فقدت طائرة ذات
ليلة وكان قد طرأ خلل على آلة الرادار في...

أشعلت هذا السهم الخشبي
الكبير! سأقودهم سالمين
إلى المطار!!



أما أنا فسأقص عليكم كيف جمعت طعامًا
وأطعمت أنا وأمي مهددين بالجوع...

هذه القدر المنيئة
بالطعام تكفي آلافًا لمدة
أسابيع!! ربي أطيخ على
غاز بركان!!



هل أنت متحير مثل "وراد" في أي التذاع ألبتار الحقيقي؟

كانت أجوبة الفتيان الثلاثة صحيحة...
فسألقي عليهم مسائل خيالية ليحاووها!
قد يسقط المقلدان
في احتجائي!!



لقد ألقى دوري مرة
أخرى الأبداء!

رقم ١٣! إذا رأيت جرمين
يهربون في سيارة كيف
توقفهم من دون أن تمس السيارة
نفسها؟ أذكر طريقتين!!



«والطريقة الأخرى هي استعمال أشعة حرارة نظري...»

ستذيب حرارة نظري
بمبارية السيارة!
فتمقف!!



«إحدى الطريقتين هي استعمال نفسي الحارسة...»

سيبرد نفسي
ماء السيارة إلى ما تحت الصفر!
فيتوقف محركها
وتقفك!!



هذه حزمة أرين وحدثت «وداد» الخطأ؟
ثم حيوة جاء دورها مرة أخرى...

الآن سأساك
رقم ١!!
لم تذكر الصحف كل أعمال
«الجبار»! قتل لنا شيئين سريعين
جداً سابقتهما يارقم ١!!



لقد أخطأ فيما قال!
إن رقم ٣ أحد الجبارين
المقلدين!!



آه!! سبقتهما!! استصدم
الصاعقة جسمي الذي
لا يقهر يدل أن تصل
إلى الديناميتا!



«آه... كبرت يوماً عاصفة كهربائية فسابقت
صاعقة برقية...»



يا إلهي!! يجب
أن أسبق البرق
إلى ذلك المستودع!!

وعلى بعد أميال ...

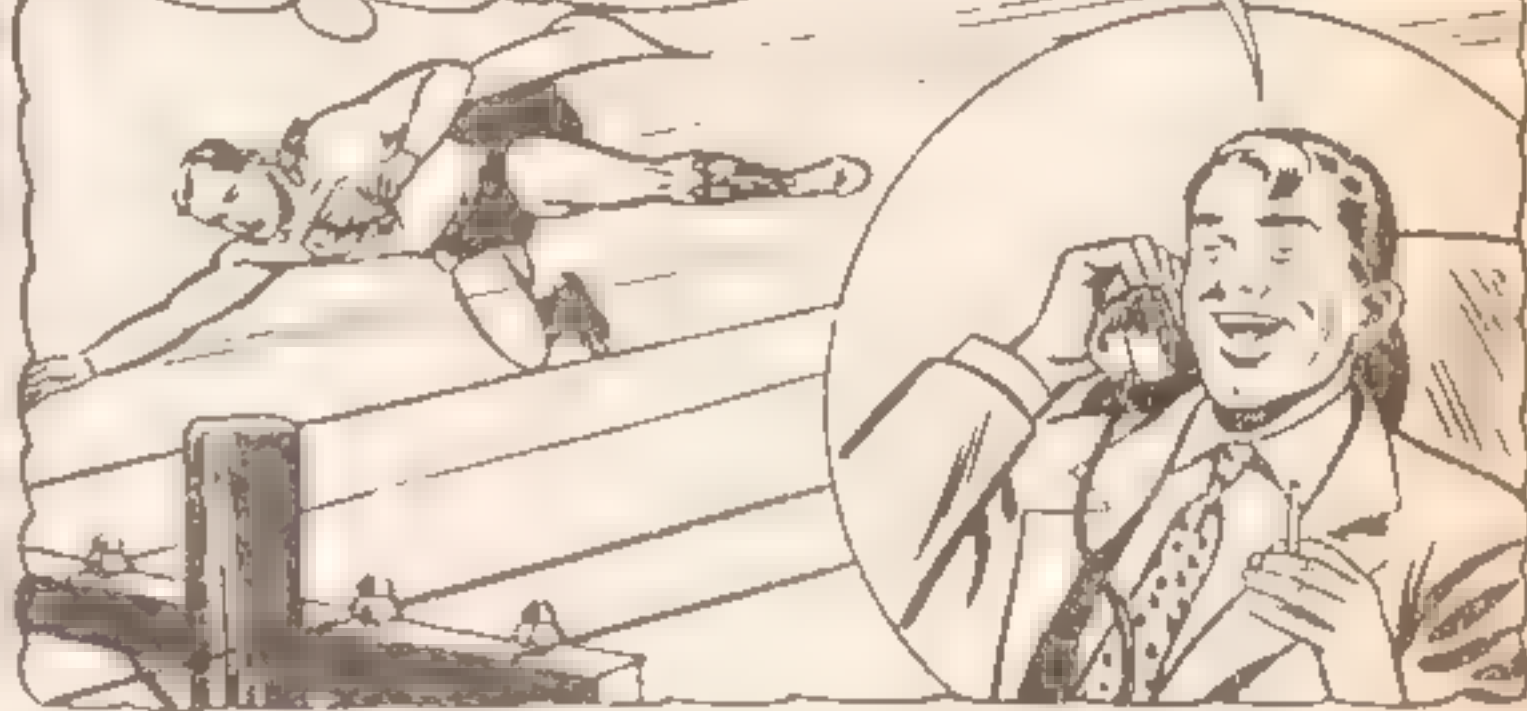
سأحلب المسروقات وأبرزها
دليلاً على السرقة !!
المسروقات قرب
الطلاحون
مسابقة الصوت كانت
الطريقة الوحيدة
تكشف الحقيقة !!



أما باقي النافذة ففصله منذ أشهر حين كانت
الطريقة الوحيدة لولقاء القبض على لصونه هي
الكثافة المسروقات وأبرزها! فاختبأت وانتظرت
الآن ...

أرى بنطري الحمارق رئيس
العصابة يحابر أحد رجاله
ها تفتي ... فسا سابق صوته إلى
طيف أخط الها تفتي لأطبع على خطته!

لن يحزر الجيار
أيداً أنشأ ...



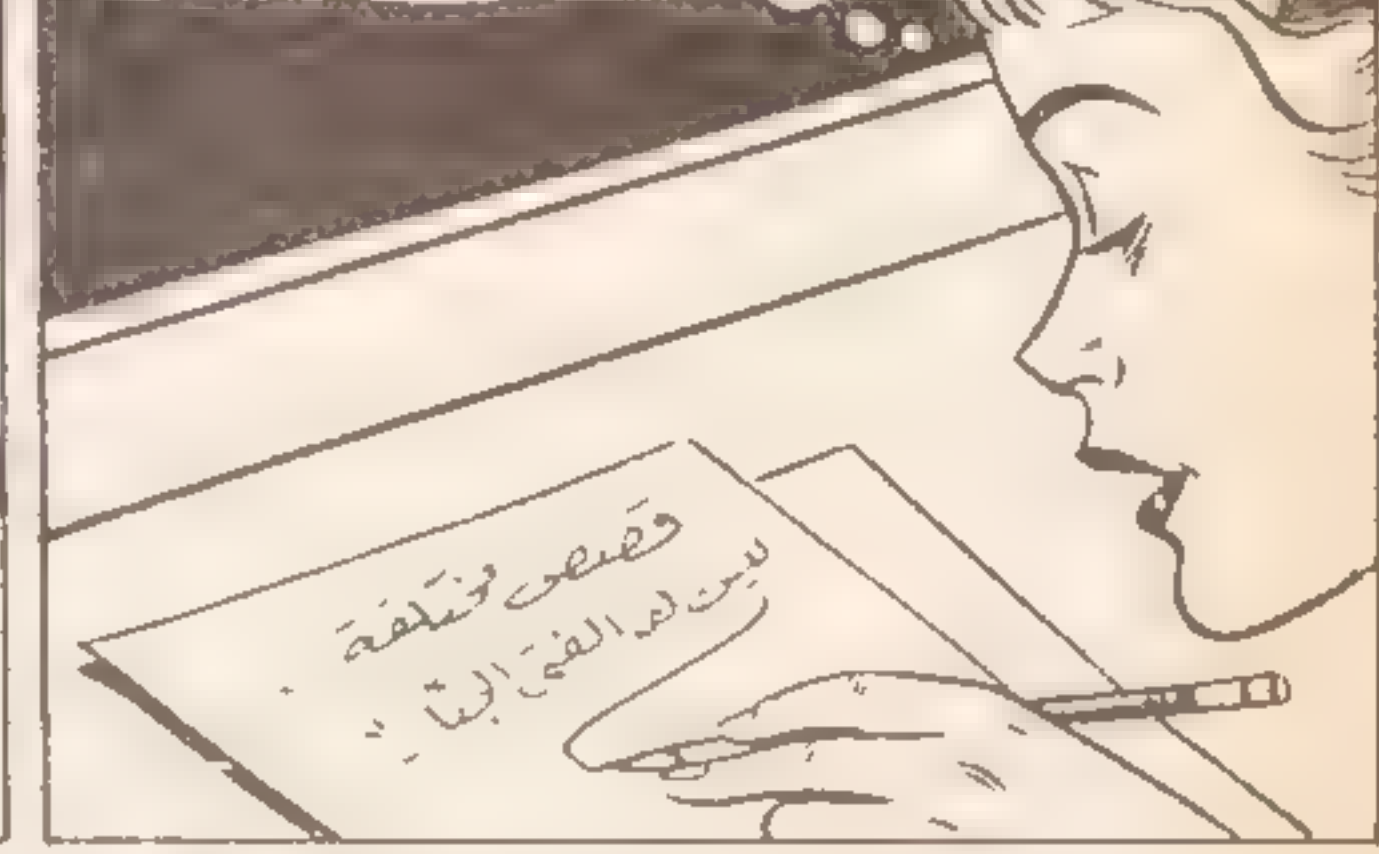
لقد لاحظت الغلطة تلك ودارت
دورتها التالية ...

رقم ٢ أخبرنا
كيف أوقفت
المدب النار في
الشهر الماضي !!



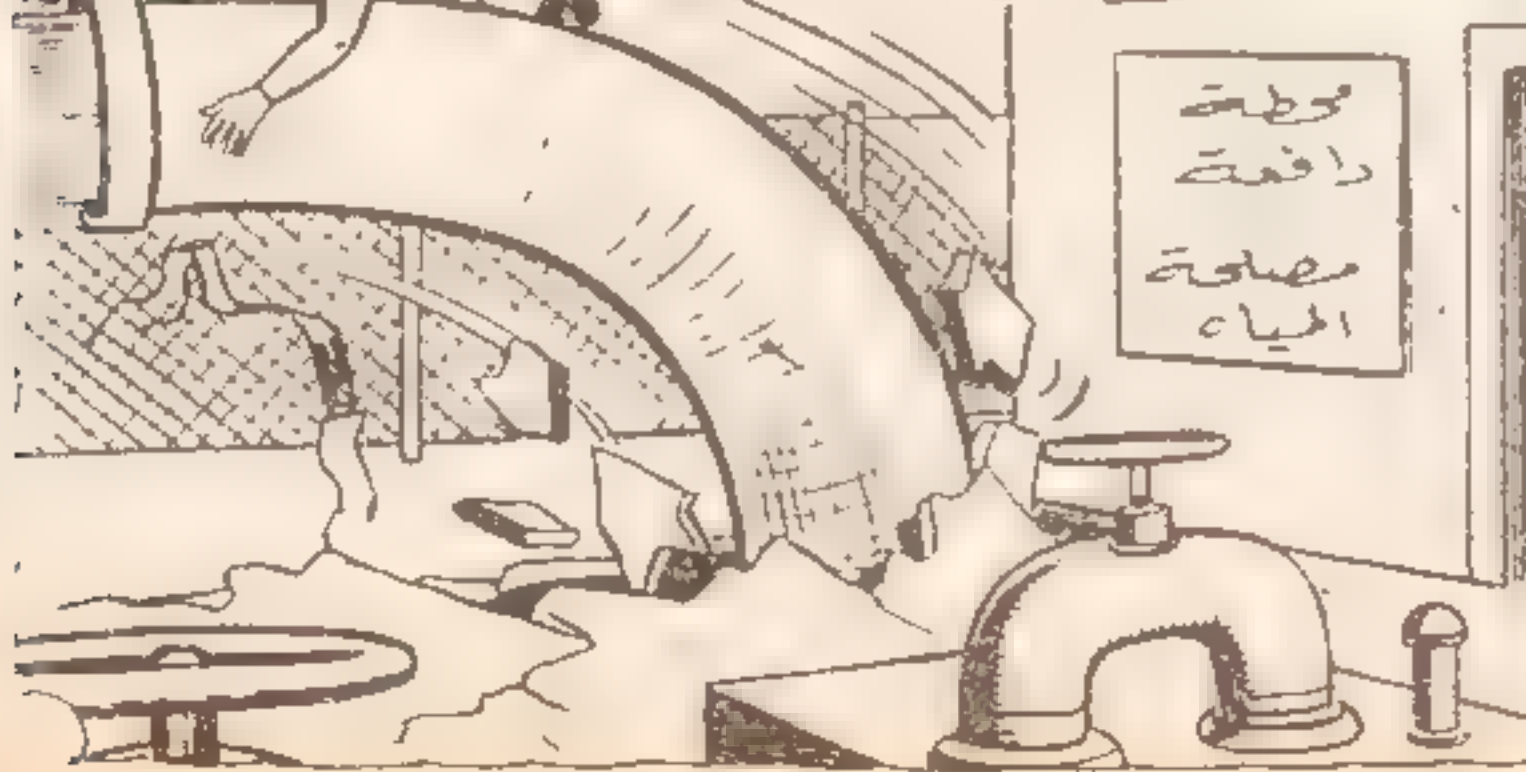
ولما أنجزت القصة رقم ١ رواية فرددت ودارت
"المدب جيار" غير حقيقي ...

لقد كذب الفتى رقم ١
وغلط غلطة قد لا على أنه ليس
الفتى اختبار!! الحقيقي هو رقم ٢



فوضعت خطة خارقة بسرعة ...

سأفتح حنفية مستودع
الماء الموجود تحت الأرض!!
لحسن الحظ القسطل من
الرياح الذي يلتوي ولا
ير يتكسر!!



عم العالم الرعب حين مر المدب النار قريب الأرض!!



"وبعد أن سمحت لكم كمية كبيرة من الماء أن تدفغ من السدود..."

عظيم!! إن آفتي
الجبّار يطفئ
المدّنب الناري!!



ولما أعدت القسطلة إلى مكانه بعد ذلك كان أحد الفداهين قد اكتشف شيئاً هاماً...

عندما نزع القسطل
من مكانه أيها الجبّار
كشفت هذا
المعدن!!



"كنتي خفت حين رأيت القطعة!"

إنها تلمع... وخضراء
هي نيزك
كريبتيوني!!
تكن هذا يضعفك
أيها الجبّار!! سأقذف
به إلى هذه البركة
العميقة!!



ولما انتهى الامتحان أجهز الحاضرون بيرونة آراءهم!! هذه أخطاء "وداد" في حكامها؟

في القصة الأخيرة غامضة واضحة
يا آنسة "وداد"!! فلو كان الفتى رقم ٢
هو الجبّار لماذا لم يضعف فيقع القسطل
من يده حين كان الكريبتيوني قريباً!!



مازلت أعتقد أن
الفتى رقم ٢ هو
الحقيقي بالرغم من
تلك القطة!!

والآن سيخلق
الفتيان الثلاثة
الأقنعة!! أيهم
الجبّار الحقيقي؟
رقم ١؟ أم ٢؟ أم ٣؟





المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شائعة وطريفة

في

المغامرات المصوّرة

العملية

دوريًا :

• سوبرمكس

• لولو الصغيرة وصديقتها طيوش

• سوبرمكس / الوطواط

• طارفت وعائلة الفضاء



هل لديك كل أعداد سوبرمان الخاص الملونة صدر حتى الآن :

١ - سوبرمان يتذكر ماضيه

سوبرمان
البطل الجبار

٢ - سركبة الجبارة

سوبرمان
البطل الجبار

سركبة
الجبارة

٣ - كأس البطولة وعائلة سوبرمان

سوبرمان
البطل الجبار

سوبرمان
البطل الجبار

كأس
البطولة
وعائلة سوبرمان

سوبرمان
البطل الجبار

دورة الأرض
الأفيرة

٤ - الفاز ومغامرات مع أصدقاء سوبرمان

٥ - دورة الأرض الأفيرة

٦ - سوبرمان والسهم الأفير ومغامرات أخرى

سوبرمان
البطل الجبار

السهم
الأفير

ومغامرات
أخرى
صغيرة!



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان